



الإدارة - بغداد - صرافية صندوق بريد ٤٩١  
الاعلانات - يراجع بشأنها قسم الاعلانات ببغداد  
الاشتراكات - داخل العراق ٢٠ ديناراً خارج العراق ٢٠ ديناراً ماعدا اجور البريد  
تلكس ٢٣٦٣ بمالة ٥١٩ خطوط ١١٩٣٤١  
اسعار الجريدة في الخارج  
بريطانيا ٢٥ P اسبانيا ٣٠ PTZ اليونان ١٥ DI فرنسا ٢٠ F.F اسبانيا ٣٠٠ LIT  
للغرب ١٠٠ درهم مصر العربية ٣٠ قرشاً الكويت ١٠٠ فلس الأردن ٥٠ فلسا

■ بعد أن ترأس الوفد العراقي الى مؤتمر قمة عمان غير العادي الذي اختتم اعماله

## القائد صدام حسين يعود الى بغداد يحفظ الله

■ مؤتمر القمة غير العادي يصدر بياناً ختامياً

## المؤتمر يتضامن مع العراق ويدين ايران بسبب

■ ادانة ايران لاحتلالها جزءاً من الاراضي العراقية ومماطلتها في قبول القرار ٥٩٨، ومطالبتها بتنفيذه كاملاً



■ السيد الرئيس يوجه برقية الى اخيه الملك حسين فور وصوله يشيد فيها بجهود الملك المتميزة

## الرئيس القائد: نتائج عظيمة لقمة عمان

- القادة العرب يعربون عن قلقهم واستيائهم لاستمرار الحرب واصرار النظام الايراني على مواصلتها
- التضامن مع الكويت في مواجهة العدوان الايراني وشجب الاحداث الاجرامية الايرانية في المسجد الحرام بمكة المكرمة
- تأكيد رفض اعمال الشغب التي تمس بأمن وسلامة الحجاج وسيادة المملكة العربية السعودية

### اعتبار خطاب الملك حسين في الجلسة المغلقة الاولى وثيقة رسمية من وثائق المؤتمر

وان تأخذ الامور اهميتها، حتى نحدد كيد الكائدين ونيطل مكر المكرين، ممن لا يرضيهم ان تجتمع كلمة الامة وتتوحد صفوفها.

واعلم ان السيد الشاذلي القبيبي الامين العام للجامعة العربية سيقيم بجولة عربية شاملة لتنفيذ القرارات التي صدرت عن القمة العربية غير العادية، يعقبها بجولة اوروبية لتوضيح وجهة النظر العربية الموحدة ازاء القضايا المطروحة على القمة.

واضاف ان القبيبي سيغادر عمان اليوم علناً الى تونس مقر الجامعة العربية بعد ان شارك في مؤتمر القمة العربي الطارئ.

فيما ان جميع وسائل التهديد والازهاب التي اطلقت علينا لتفزعنا لم تصب الا الاطفال والنساء والازياء، وما كان منا ومنها الا ان شدت عزائمنا، وقوت من تصميمنا وارتدنا، وزلزلنا اتحاداً والتحاماً.

وقال اننا خرج من هذا المؤتمر وقد تجاوزنا عدد اللقي القريب ورواسبه ونقلنا، واحلنا المصلحة القومية العليا لامتنا محل المصالح والمخاوف القومية الضيقة.

وصف الملك حسين ما توصل اليه القادة العرب في مؤتمرهم بأنه يمثل ولادة جديدة للمسيرة العربية، ودعا الى التسليح بالحبيطة.

ويعد ان انتهى السيد الشاذلي القبيبي من اتمام البيان الختامي للمؤتمر، الذي السيد احمد علي المرعشي رئيس مجلس راس الدولة بالسودان كعبه هذا فيها القادة العرب على النتائج التي توصلوا اليها لاتخاذ المؤتمر وتقرير التضامن العربي.

وعبر عن شكره وتقديره للاردين ملكا وحكومة وشعباً على الجهود التي بذلها في تنظيم وإجاح المؤتمر وحسن اعداده وتنظيم القمة، وبما خلقه التضامن العربي.

والقي بعد ذلك الملك حسين كلمة الاردين رئيس المؤتمر كلمة في الجلسة الختامية للمؤتمر، أكد

فيها ان جميع وسائل التهديد والازهاب التي اطلقت علينا لتفزعنا لم تصب الا الاطفال والنساء والازياء، وما كان منا ومنها الا ان شدت عزائمنا، وقوت من تصميمنا وارتدنا، وزلزلنا اتحاداً والتحاماً.

وقال اننا خرج من هذا المؤتمر وقد تجاوزنا عدد اللقي القريب ورواسبه ونقلنا، واحلنا المصلحة القومية العليا لامتنا محل المصالح والمخاوف القومية الضيقة.

وصف الملك حسين ما توصل اليه القادة العرب في مؤتمرهم بأنه يمثل ولادة جديدة للمسيرة العربية، ودعا الى التسليح بالحبيطة.

السيد الرئيس يوجه برقية الى اخيه الملك حسين فور وصوله يشيد فيها بجهود الملك المتميزة

الرئيس القائد: نتائج عظيمة لقمة عمان

القادة العرب يعربون عن قلقهم واستيائهم لاستمرار الحرب واصرار النظام الايراني على مواصلتها

التضامن مع الكويت في مواجهة العدوان الايراني وشجب الاحداث الاجرامية الايرانية في المسجد الحرام بمكة المكرمة

تأكيد رفض اعمال الشغب التي تمس بأمن وسلامة الحجاج وسيادة المملكة العربية السعودية

اعتبار خطاب الملك حسين في الجلسة المغلقة الاولى وثيقة رسمية من وثائق المؤتمر

بغداد/ وادع: عاد الى بغداد امس السيد الرئيس القائد صدام حسين، بعد ان ترأس الوفد العراقي الى مؤتمر القمة العربي غير العادي في عمان، مؤتمر الوفاق والاتفاق، الذي اختتم اعماله امس.

وجه السيد الرئيس القائد صدام حسين برقية الى اخيه جلالة الملك حسين بن طلال اهل المملكة الاردنية الهاشمية فور وصوله ارض العراق الحبيب.

وفي ما يلي نص البرقية:

بسم الله الرحمن الرحيم

جلالة الاخ الملك الحسين بن طلال المحترم

بعد التحية...

من واجب الاخوة، وتأكيداً لما ينبغي ان يؤكد في خدمة القيم النبيلة كحلفان في يقدي... تقول ان التلاحق العظيمة لمؤتمر قمة عمان، مؤتمر الوفاق والاتفاق، ما كانت لتأخذ طريقها هذا لولا جهحكم للتميز، انتم واخوانكم، ولولا صبركم وحكمكم المستمدة من تاريخ العائلة الهاشمية الاصيل.

لقد احاطنا بضيفكم الكريم، وضيافة الشعب العربي الكريم والضيف في الاردين العزيز، بما شعرنا وكعادتك باننا بين اهلنا وابناء عمومنا، وكان الاردين وكرامته واحدة مع شقيقه العراق في روح المسؤولية واتجاهات النصرف.

ولفكم انه وشعبكم واخوانكم، ونحن معكم على كل طريق يختاره الله، كسيل لزيد من الرفعة والعز والارتقاء، انه سميع عجب.

اخوكم

صدام حسين















## ماقبل الشعر

■ كمال سبتي ■

١-

يوم مطر آخر . ملا دهاك . حتى ترسل لجارتك قيلة ؟ في غرفتك شموع البارحة . وسودات قصائد . كان البخلاء قد مروا عليك يسمعون مدح الأنهار . أية لعنة تلك التي لا بد أن تعيشها ؟ حسن . أنت وحيد . على الجدار صورة لتعبيك . أنها الطفولة . ليس كذلك ؟ حان وقت . المدرسة . . . . .  
الدرس . . . . . أن . أشود المطر . قرب وسلافي .  
وانتي أغضبت عجوز قناتي . فلنأكل علي أبي بالضرب .

٢-

يوم مطر آخر . مقهى كتيب . وعجائز الذكريات قربك . لآحد يسمع صوته هذا الصباح . لآحد تستمع إليه . فنؤجل الغناء إلى غد .

٣-

السفن السينمائية تجر في سربك . ليس حلما ان تموت قريبا . كان البحار قد قبال للمهرج فوق البحر . ماذا ترى غير أمه ؟  
المهرج حزن للسؤال . فاجاب فرحا لشيء أرى أكثر مما تراه .  
السرب بارز . والحلم قريب . والبحار أغرق .  
المهرج في ضحكاته .

بعد وقت غير قليل على أبحار سفن السينمائية . توجه اصداؤك إلى قلعة بعيدة . فوجدوك شيئا ثانيا بالحكمة إلى أطرافها القصية . أيها الشيخ الذي لم أكونه . أصغى عني .

٤-

في رحلتك المنسية إلى نفسك . سمعت اشعارا لم تألفها من قبل .  
هذا كلام . قلت نفسك . لم تصدقها . فلقد كنت غريبا عليها . قلت لها . لم ألقك تومتين هكذا .  
في رحلتك هذه . تعلمت الحكمة كاملة . لكنت كنت تقتنساها دائما .

٥-

من نصوص . اغاني الإمبراطور التاسع عشرة . ١٩٨٦



مثل . بيتي . و . رمادي . و . ذهبي . و . فضي . و . بنفسجي .  
المتسوسية إلى . بن . و . رماد . و . ذهب . و . فضة .  
و . بنفسج . وهو لا يتعلم هذه الكلمات إلا إذا علت به السن ونهيا له نصح كاف .  
وما يقل عن أسماء الألوان يقل كذلك عن أسماء الأشكال .  
فهناك أشكال يسيل على الطفل تمييزها أكثر من غيرها مثل  
أشكال . مربع . و . مستطيل . و . مثلث . و . دائرة . وهو  
لذا يتعلم أسماء هذه الأشكال قبل أن يتعلم أسماء الأشكال  
الأخرى .

والفعل المتعدي أكثر تعقيدا من الفعل اللازم . ولذا يتعلم  
الطفل . قعد . قبل . القعد . و . نام . قبل . نؤم . أو . أكل .  
قبل . أظم . و . خاف . قبل . خؤف . أو . أخاف .  
والفعل التفضيل أكثر تعقيدا من الصفة ولذا يتعلم الطفل  
حلو . قبل . أحل . وكثير . قبل . أكبر .

والنفي أكثر تعقيدا من الإيجاب أو الإثبات . ولذا يتعلم  
الطفل . أكل . قبل . ما أكل . و . حلو . قبل . ما حلو . في  
اللغة العادية .

والمتى أعقد من الجمع . لانه جمع خاص مفيد . لايزيد  
على اثنين ولايتقص عنهما . ولذا يتعلم الطفل . الجمع . قبل  
ان يتعلم . المثنى .

سنخلص مما تقدم ان النمو اللغوي هو الذي يتحكم في  
اكتساب اللغة . وان الأبوين لا يستطيعان ان يفهرا وليدهما  
على تعلم مفردات أو جمل لتسمح له سنة بكتسابها . أو  
لايعينه نضجه المعرفي على اكتفائها .

فلاطفل يختار لفظه . مفردات وتركيب مايسمع . ولا احد  
يتدخل في ذلك . أو يعينه عليه غير نموه اللغوي . واستواء  
جهاز النطق لديه . وهو لذلك حين يتلحق بالمدرسة الابتدائية  
يكون قد تعلم كثيرا من المفردات والتراكيب عددا من القواعد من  
غير نموية أو لغوية .

وأما في المدرسة فينقلب الوضع تماما . ويواجه الطفل  
طريقة في اكتساب اللغة لا عهد له بها . فيضطر إلى اكتشافها  
والتمرد عليها . انه يواجه قسرا وقهرا يفرضان عليه ان  
يتعلم مفردات وتركيبات وقواعد لاستيعاب لها سنة . ولا  
تسده على تعلمها حاجته . فيفتقر في تعلمها . ثم يكون  
الاخفاق نصيبه . ونصيب معلميه .

وبهذا نفس سهولة تعلمه اللغة في محيطه البيئي .  
وصعوبة هذا التعلم في المحيط المدرسي بمعنى ان البيت يشجع  
للطفل حرية التعلم . ولايستعجل تعلمه شيء لايناسب  
نموه . ولايستعسر الحاجة إليه .

وان واضعي المناهج المدرسية يصرون على تجاهل هذه  
الحقيقة . فلا يبدون في المادة اللغوية التي يريدون الطفل  
في تعلمها . أو يعرضونها على مقياسين مهمين : الأول  
ملاءمة هذه المادة للنمو اللغوي اللغوي . والثاني مدى حاجة  
نشاطه اللغوي لهذه المادة .

والنتيجة العملية لهذا التجاهل هي ان يرفض الطالب  
مفرداته من مادة لغوية . ويصر على عدم تعلمها . وان اجهد  
المعلمون أنفسهم في ذلك . وفرغوا وسعهم فيه .

وعليا ان نطعن لآمر مهم . وهو ان السبب الذي يجعل  
الطفل يرفض في تعلم مفردة لغوية . أو تركيب نحوي لايرجع  
إلى تهاون أو كسل . وإنما يعود إلى عدم ملاءمة هذه المادة  
لأدراكه . وهو لذلك جدير بان يوصف بأنه راغض للتعلم . أو  
متردد عليه . لا ان يوصف بأنه ضعيف أو كسلان .

وأية رفض الطالب لمفردات في المدارس من مادة لغوية .  
انهم يشعرون في عدم تعلمها لاختلاف في ذلك الذي منهم .  
والموسوعة والكفاء والضعيف . فكل هؤلاء يتعلمون المواد  
غير اللغوية بسهولة . ويحذرون بها أعلى الدرجات .  
والتعلم . يحاولون تعلم اللغة . ثم يعيرون هذا التعلم . على  
كثرة عيوبهم من جيد . وطول مديانهم من وقت فيضطرمهم  
الاسر إلى رفض الآتي من المادة اللغوية والأعراض عن  
تعلمها . تماما كما كانوا يرفضون أيام الطفولة الأولى ان  
تعلم كلمة . يريدهم اهلهم على تعلمها . وهم ليسوا لها  
مستعدين .



■ الدكتور نعمة رحيم العزاوي ■

الكلمات على هذا النحو الطريف . ولكنه يقع عن أخطائه هذه  
بمجرد ان يبلغ مرحلة معينة من العمر .

ومن الأدلة كذلك على ان اكتساب الطفل لغة أبوية لايرجع  
للمحاكاة والتقليد المستمر . ان الأبوين لايصححان لغة  
وليدهما دائما إلا إذا كان فيها خطأ معنوي . أما إذا خطأ  
الطفل في بنية الكلمة . أو في تركيب الجملة . فلن ابويه  
لايتنبهانه على خطئه . ولايتدخلان في القصة نطقه . فلو ان  
الطفل قل مثلا : . ماما مطبخ . وهي كذلك في المطبخ . فإن  
الأبوين لايصححان هذا التركيب المضطرب . الناقص ولكنه  
إذا قل جملة هذه . وكانت أمه في الحمن . فلهما يتنبهانه على  
خطئه . ويقولون له : قل . ماما حمام . أي يصححان المعنى .  
ويجربانه في اللفظ .

بهذه الأدلة وسواها يثبت اتصال المدرسة العراقية ان  
السماع والمحاكاة هما عاملان محدودا إلا في اكتساب  
اللغة . وأما المعلمان اللذان لهما الأثر كنه فيما نضج الجهاز  
النطقي . للطفل . ومقدار نموه اللغوي .

فالأبوان قد يشتهيان ان ينقن وليدهما نطق بعض  
الكلمات . أو شألي بعض الجمل . ولكنهما لايتنبهان  
مايريدان . بمجرد سماع وليدهما تلك الكلمات أو هذه  
الجمل . وإنما يبلغ الطفل وحده ذلك . إذا نهيا جهازه النطقي  
أو اسعفه نموه اللغوي .

وبهذا نفس مسألة معجم الطفل اللغوي بالقياس إلى كثرة  
مليسه من اللفاظ والجمل . إذا انه يختار منها يسير  
نملاخ لغوية كثيرة . فالحاجة إليه . وما يعينه على اقتلحه  
نضجه النطقي . ونموه المعرفي .

فهو يسير مثلا كلمة . ساعة . شتمعل بمعنى الآلة  
المعروفة . وبمعنى الزمن . فيكتسب أولا الكلمة . بمعناها  
الاول الحسوس . وهو الآلة . ولايتكسبها بمعناها اللغوي  
المجرد . وهو الزمن . إلا إذا بلغ سنا معينة أو حقق نضجا  
أدراكيا يعينه على هذا الاكتساب .

وهو يسير أسماء الزمان والمكان . ولكنه يكتسب أسماء  
المكان أولا . لان مفهوم المكان اسهل عليه من مفهوم الزمان .  
فأما يتعلم كلمة . أين . قبل كلمة . متى . ويتعلم . أمام .  
أو . تحت . و . فوق . و . هنا . و . هناك . قبل ان يتعلم  
. اس . و . غدا . بل انه ينظر لايرقب بين . اس . و . غدا .

فيستعمل أحدهما مكان الأخرى حتى سن معينة .  
وهو كذلك يسير أسماء الألوان . ولكنه لايتعلم منها إلا  
أسماء الألوان البازرة . التي يسعه نضجه إدراكها . فهو  
يتعلم . أبيض . و . اسود . و . احمر . قبل ان يتعلم أسماء  
الألوان الثانوية المتسوبة إلى مواد يصعب عليه إدراكها .

يعتقد السلوكيون ان اكتساب اللغة يقوم على السماع  
والمحاكاة . وتعزيز الصواب بالتصحيح . وتكراره .

وهو يؤيدون نظريتهم هذه بما يحصل للطفل . وهو يتلقى  
لغة أبوية . ويكتسبها على نحو تدريجي . فهو يسير  
كلماتها . ويصحبها على نحو مخطوطة أولا . ثم يتدخل  
والدائن . فيصححان كلام وليدهما . ويقبلان إسانه .

ولكن الأراكين . يرون هذه الدعوى . ويقولون الأدلة  
الدائمة على بطلانها . من الأدلة هذه ان الطفل يسير كلمات  
الالفاظ . ولكنه لايتأخر منها إلا ملاحج معينة . تناسب ادراكه  
وتدفعه إلى تعلمها حاجة ملحة بحسبها . أو يشعر بها ولو كان  
مجرد السماع يكفي لن يتلقى الطفل أي لفظ . أو أي تركيب .  
لاكتساب لغة أبوية كلها . في مدى السنوات الست الأولى .

ومن الأدلة أيضا ان التصحيح لايجدي . ولايدفع الطفل  
إلى التخلي عن خطئه اللغوي . وإنما الذي يرد على النطق  
الصواب . هو بلوغه مرحلة معينة من النضج . فلاطفل يلفظ  
الكلمة أو التركيب على نحو يخالف مليسهم ثم يحاول الأبوين  
إقناعه لسانه . فلا يفلحان في ذلك . من ذلك انه يسير من أبويه  
أداة النفي . لا . فيفترض انها تصلح لنفي الفعل بنوعيه  
الماضي والمضارع . كما تصلح لنفي الاسم فيفترض يحيط  
فرضيته هذه . فيقول : لا أكلت . و . لا نمت . ويقول :  
لاكل لا طيب . فتحاول الأم ان تصحح هذه التركيبات .

وتجمل وليدها بنفي الفعل الماضي بـ . ما . وينفي الاسم بكلمة  
من . العملية . فلا تفلح من وليدها مايريد . ولكن الطفل يتدخل  
عن خطئه هذا في النفي إذا بلغ سنا معينة . أو اصعب من  
النضج مايفي للتفريق بين . ما . و . لا .

ويسير الطفل كذلك الالفاظ كثيرة مجموعها . ولكنه لا  
يكتسب من هذه الالفاظ إلا مايناسب ادراكه في المرحلة التي  
يكتسب فيها مفهوم الجمع . وهو الجمع بالالف والهاء .  
فيفترض ان هذه الطريقة في الجمع تنطبق على كل لفظ يريد  
جمعها . فيقول : . فقلت . و . كرسيت . و . ماعونات . بدلا  
من . أقلام . و . كراسي . و . سواعين . ويحاول الأبوين  
تصحيح طريقته في الجمع . ولكنه لايتستجيب للتصحيح .

ويظل كذلك حتى يصيب النضج الذي لايفي للتفريق بين  
جمعي والسلاطة والتكسب .

وإن الآلة أيضا على ان المحاكاة والتقليد لايعملان في  
اكتساب اللغة . فلهذا معينة إلى تركيبة . خصوصية . الأبوين  
لايصححان لفظ وليدهما دائما وإنما لايتدخلان كلمة  
وتعززانها . ولكن الطفل يتدخل عن خطئه كلما بلغ سنا  
معينة . فلاطفل يقول مثلا . سبعة . و . أربع . و . أحمر .  
بدلا من . سبعة . و . أعر . و . حمرة . فيستطيع الأبوين  
هذه الأخطاء . ويجتهدان ان يبقيا طفلها يلفظ هذه

## « توني موريسون » شخصياتها الروائية اكبر من عالمها



توني موريسون اسم لامع في افق الرواية الأمريكية الحديثة . اعلمها شخصية بيلنغر لغتي الذي أطلق شهرتها .  
الأم أنها مأمولة بشخصيات لها القدرة على الاقتاع . وتلك صفة تميزها بها موريسون ذاتها التي اكدت حديثا على مقدرة غداء القيت على شرفها في أحد مطاعم نيويورك لخمس مئود صور روايتها الخامسة ( الأثيرة ) بانها تنوي الحفاظ على هذه الشخصيات الحية وتنويعها في روايات لاحقة .

تجري أحداث الرواية الجديدة في جنوب أوهايو حوالي العام ١٨٧٣ وتتصدى موضوع الاسترقاق . القصة تمثل عملية ( ترويض ) على حد تعبير موريسون . فمعظم الشخصيات كانت سابقا من الرق ومعظمها أيضا قد فرت من ( وأحيانا إلى ) أموال لأوصاف .

قدمت موريسون . وهي واحدة من أبرز الكاتبات السود الاحياء في أمريكا . أعمالا روائية أربعة من قبل وهي ( العينان الأكثر زرقة ) ( سولا ) ( غناء سولومون ) ( طلل الخطينة ) . وروايتها الجديدة موشاة بالأساطير والطقوس والشعائر

ومنسوبة بالأساطير والربيع . وتلك مفردات ليست غريبة على موريسون لأنها طالما كانت على علاقة وطيدة مع قوى الطبيعة الخارقة . منذ نعومة أظفارها كانت تستمد منها . وفي مئة . أدى سماع قصص الأساطير الكثيرة التي كان يسردها أبوها على مسنناتها قبل ان تستسلم لسلطان النوم . هذه الأساطير التي سكنت خيالها منذ الطفولة وجدت طريقها إلى رواياتها واغتنت بسلامة جديدة ومميزة بفضل لغة

سويكة مقلقة بالتفاصيل التي تمتع السرد ابعاها خاصة . عن عالمها الروائي الأخر تكون موريسون انه استدعى منها بحثا بسيفضا جامدا وعنية جذرة في انتقاء المفردة بشكل يضمن تصوير بانوراما ذهنية حية .

( الأثيرة ) رواية عملاقة . بلعني الحرفي أيضا . ارتى فيها بالغ الصغر وتخنو أيضا من ذلك النثر الاستقائي المسلوب الحيوية والحياة من قبل مخطط قصصي في مراحل تطوره الأولى . وتتناول الروائية عبر أسلوب موزق ودفق سردي انسيابي موضوعات التمييز العرقي والجنس والمراة .

موريسون . كما روايتها الجديدة . امرأة عملاقة ذات حضور مهمين لكنها رقيقة وعذبة تمتلك طبيعة مرحة ووقار يرفض احترامها على الآخرين . و في يديها ان أهم صفة بشرية هو فن الاستمتاع بالحياة فالنسان لايجني مكسب ان هو ادع لآخر الزين .

بعد متابعة دراستها العليا تزوجت مهندسا من ميلينا وعينت استاذة الأدب الأنكليزي في جامعة موارز . في تلك الفترة جوات قصة قصيرة لها من طلة سواد نشتل أو كانت عيناها زلقاوين إلى تجربتها الروائية الأولى الموسومة ( العينان الأكثر زرقة )

أما عن آخر أعمالها الذي نال استحسان النقاد فقد كتب ميكويو كوكولثاني يقول : ( هذه رواية جذابة بامر ماهي مقلقة لوني فيها موريسون المرأة أهمية خاصة . ) ان أهمها هذه الرواية بانها يناد يكون ممارسة يومية لصيقة بها . قدمت مؤرخا كاتبا ( ألف ليلة وليلة ) هدية لآمنة صديقتها الروائية ماري غورين وجاء في عبارة الإهداء . ( إليك بعضا من القصص التي نضجها خيال امرأة روتها في ثقافت حياتها من الهللا . ) وعن هذه الرواية الجديدة يقول ذلك آخر ( بول غراي ) ان كتابته رواية في موضوع الاسترقاق في الولايات المتحدة ينطوي على حذر . إن امتلاك الرجل

والنساء والأطفال بصفة عبيد ممارسة بغضبة في عرف المجتمع هذا . الإبداع العلم والابتكار المثير عن مستخدم البشر هو الذي يجعل الأدب الجاد الذي يطرأ مثل هذه القضايا بآراء وصعب الإحراج . و في الفصل مليون عليه أليخون (الخيال الإزاء للبحر) بها بل لفظها وتضجها على حدة اكتسب الشخصية .

رواية ( الأثيرة ) تحلق ذلك إلى حد بعيد . حيث ترسم موريسون تلامح العبودية بكل قسوتها ويطغى فيها من منظور مثير للجدد الصخب . أما شخصيتها التي تتدافع أعباء وخلفا عبر متاهات الزمن فهي الكير من عليها الأثيرة إلى حد يصعب معه مخوها من الذائرة .

■ ترجمة / نجوى أبو غزالة ■

إلى الغرفة هواء بارد بليل مزوج يعطر تشويع نباتات واشجار الشوارع والبيوت التي عليه . وكان الناس ملبسون يتدفقون بأعداد غفيرة تتنقل من العمق البعيد للشوارع الذي اكتفله ظلام وضباب فتبدى مثل فوجة مائلة سراء تلتف بحجم مائتات ان تتشكل . تحت الدور الذي تفرزه مصابيح قليلة هناك . على هيئة رجل وشواء سريع .

■ الفصحى النوافذ جميعا

واسرعت المرأة إلى النافذة الثانية المجاورة للنافذة التي يقف

أزاهما وفحتها دون ان تضطر لفتح نافذة أخرى لوجود لها في غرفة صغيرة في بيت من طراز قديم . وعادت لتقف إلى جانب زوجها ليس بدافع المشاركة الوجدانية التي كانت تستبد بها

ومعزلات حسب . وإنما لكي تكون قريبة منه أيضا وهي تشعر بحاجتها إليه أكثر من أي وقت مضى .

ولكي تتيقن من ان كل شيء عنده يجري في مايرام فلها قالت : ما زلت الريح تهب .

ودون ان يرفع عينيه عن الموجات التي تتواصل بلا انقطاع قل يخاطبها بنفس لفظها عازلا على هواجسها .

■ قالت :

ولاحتي في الاحلام . وفلما كان للخطي صوت الريح القادمة من مكان بعيد . تقرب كل ان . يسبح دويها في المدى التي تسده البيوت والبنائيات

العالية على هيئة دلفات متواصلة يفتابو معها كلام لايرتفع عن مستوى الهمس . لكنه يتحول هو الآخر للكثرة التي عليها الناس إلى دوي غاض مشوش وله طابع خاص .

وسوف ان اقول انني سمعت يوما يمثل هذا الهدير . ارددت بنيتي من الجلسة والحيوية معا وكانت عيناها تفيضان بوجه غريب .

وهل تظنن اننا سنمتلك يوما فرصة لقول ذلك ؟ قل بوعي تام دون ان تفرقه روح الانفعال التي ارعشت ساقيه .

ولماذا . . . مالذي تقصده بارجل ؟ . تساءلت متوجسة من كلام زوجها مقلع عليها متعنتها

التفردة وشغفها وبحولها عنهما إلى شيء آخر قد يكون بعيدا ولايسرها الخوض فيه الآن .

■ قل

■ انسعين شيئا بعصف بإجاب .

■ آه . . . نعم . لقد سلبتني وعيي . انني اسمع الآن فقط .

■ إذا اسرعي احتبني قبل ان يتحطم وتقدمت بخطى تحركها لفة مشوبة بحذر وخوف . واشترعت

ولم يقل شيئا . إنما قل متشغلا بصور الأقدام ترسم على زجاج واجهات المحلات أو تتعصب على المرايا التي صنعها في حجر الشارع مطر الفجر ان ان توقف نظره على امرأة تمشي طريقها بين

الحشود يشفق واضح . ولكن يحذر السيدات وهن يقطعن طريقا عامرا برجال سريعين . وكانت وهي في عجلتها لتأرجع وجها

الزوج يتابع المرأة بتفرق فضوي ويتمنى لو تذكر أين التقى ذلك الزوج وملا كان اسم صديقه . وماتسبة الملاء . كانت زوجة

تتابع هي الأخرى . رجلا يأخذ سبيله بانفعا . يقترب وجهه منها رويدا رويدا ولكن إلى الحد الذي لايقدم سوى صورة هلامية

لا تلتصق منه إلا وجهها قديما هدرت تفاصيله الظلال والبرام . فلا تتعرف ان كانت تقف حقا في أية مناسبة ضائعة بين مئات

المنسبات التي لو استعرضتها جميعا لما نعتت إلا بانكرو واحدة أو اثنتين منها .

صرف الرجل فخره عن المرأة التي عذبت صوريتها . وكذلك

زوجها فقد صرفت النظر عن الرجل الذي غمرته الحشود . وجعلنا يتطلعان في وجوه أخرى لرجال ونساء من مختلف الأعمار . منهم

من يقترن من الذائرة بقدر مايبعد فيشر في النفس قدرا من الرغبة والتساؤل . والمتعة والعذاب معا . ومنهم من كان صديقا أو أختا

فلا يجرأ الا ذكرى قريبة لم تختصر في قاع الزمن بعد لتأخذ نكهتها من اللذة أو العذاب . وكان الرجل وزوجته إلى ينمعا بالذلة التي

التصاق الكلف بالشفك واليد باليد لتتلاسل الأصابع في حركة دائمة لا واعية تحت خدر يبعث هذا الشرط الهائل الحافل

بوجوه لاعد لها تتطلع إلى الآلام إلى حيث نقطة ليس يمسورها وهما في مكانهما هذا . ورويتنا أو معرفتها .

■ ماذا لو أخرجت راسك لرى ؟ . سألت المرأة زوجها .

■ كان عليه ان يفكر فيه سلفا .

■ آه . . . نعم . نعم . لقد كنت افكر في هذا .

ولم يفعل غير ان قل ذلك واكتفى بالوقوف في مكانه . متناسيا

أو متجاهلا رغبة زوجته التي نظرت إلى عينيه فوجدت فيها سهوما غريبا كذلك الذي كان يزوره من حين لآخر لاسباب لم تكن

## قصة قصيرة

## خطي

■ حنون مجيد ■

■ كـلا انني ارى

■ وهل انت عازمة على شيء ؟

■ عن أي شيء نتحدث ؟

■ اقتربت منه . . . شعرت ان المسافة بينهما تمتد وتستطيل فلا

تستطيع لسه أو رؤيته . وإنما كل ما في حوزتها منه الآن بقايا

صوت ياتينا متاخلا مع ربح عنيفة تهب في اعطافها مطرا باردا

تأعما .

■ اقول هل انت عازمة على شيء ؟

■ وماذا انت عازم عليه أولا . . . لا اسمع الريح . تقصد

الصدى . تحتاج كل شيء ؟

■ عن أية ربح نتحدثن ؟ هذه خطي وهؤلاء ناس .

■ وانتشر شائعية في داخلها همس بارد ناعم . وارتعدت

أوصالها . أنها لآثرى الآن شيئا . إنما تسرع الدوي . . . كتل من

الدوي تمر على سمعها في موجات متتالية متسارعة . تتعاقب على

زوجها كحفلات ربح .

■ انت الآن معي اليس كذلك ؟

■ لم تسمع شيئا من الرجل الذي يقف جوارها . زوجها الذي

القيت قدماه وجعلنا تضربان جدار الشبك في حركة مضطربة

تتساقق دون انتظام مع خطي تتلاحق في قلب الشارع لنصب في

مكان ليس في مدى رؤيته فتشرد رغبته في ان يكون معها فلايدان في

شسرى لغاية سعيدة في الاقل . إذ لمعنى هذا النهر الذي لايتقطع

ولا يوجي جريانه بالانقطاع ؟

■ انت ترين حتما .

■ قل

■ قل وهي تتناول بنظرة معذبة .

■ لو كنت اعلم اين هي تتجه . . . لو اعلم لفظ

بكلمات تقال في نهاية لعبة كان يحسب انها سافرة . وان لم تكن

بالفعل خسارة تأعما . مرة أخرى اعترافها الفتور . وخيم صمت لايشوبه إلا همس

والساعة والضياع . ولم تكن المرأة تعلق الآن أدنى تعليق على

مكثتا يبعثان به . وكان خلف ظهرها في البعيد . نسييا . عينا . حيث يرتكان على منضدة صغيرة قديمة . متيئة البينان قصيرة

الانزلاف ذات لون بني يعيل إلى السواد . وكذلك زوجها الذي غرس مجلسه منذ وقت قريب نحو شيك في الغرفة تسالت إلى جزء

منه ظلال العصر . واستقرت على اطراف منضدة متسوسة الخشب . قديمة هي الأخرى مربعة الشكل يشكك على سطحها

المخن بخطوط عميقة ضوء اصفر يغمر أربعة اقداح فرغ الشان منها من شلبيها توا . بينما ظل الإخراان على حلقها معتقلين ماء .

توقلت المرأة التي تبعث زوجها إلى حيث يقف . عن ان تقول شيئا خافرها للوحة . وهي تشم عيز المسافة الضيقة التي

تفصل بينهما رائحة جسده مشربة بالقيح والفسا . وبدت تتامل معه حركة الناس في الشارع تحت الظلال الباردة . أوحت

أشعة الشمس التي ما زلت لذيذة ومنعشة وهي تنفذ عبر الفراغات بين البليات . وتسععه يخاطب نفسه بكلام . مبهم على

صدى الخطي التي تضرب في الشارع العلم وتكر في راحة ما . وكانت في حقيقتها خطي متبيلة السورة . لكنها قوية ذات دم

تنسب . وكان لايبو عليها أنها تعود لأوى . إنما هي تبادر حلقها منذ الآن في سيرة كثيرة ليس محتلا ان تكون لها نهاية قريبة .

ولما لم يكن يمسسون الرجل وزوجته ان يحيدا بدقة شافية وجهتها . فلها صرا عبقوليين بالصورة التي ترسمها

وبالصدى الذي يراقبها فتراعى لها كما لو انها مأخوذة بربح تنفصها وتقل دويها إلى الأرجاء ليهب الناس من بيوتهم يملأون

الأصالة ثم مليتانون ان ينفذوا نوحها ويلتصموا بها . التفت الرجل التفتة قصيرة نحو زوجته وسالها :

■ قطع الفجر . بليلة عسوائية . حبيته وهو لايري عما إذا كان الحديث أصلا . وكنت المرأة لم تعليق لم يكن إلا صدري بانها

لافتقر زوجها المشوشة . فاندت بين الاثنين صمت انحصر بالمسافة الغليظة بينهما . بعيدا بعدا شافعا عن تمتعة ساعة متقصية

تقع في ركن من أركان المصايف . وهمس منيا قديم مرقون أمام الساعة بصورة توجي بكيفية ما . من للضديع عمر الساعة التي

تلكه . وان لهما نفس القبة نفس الشان أيضا . جعل الرجل مع زوجته نظرا صامتا وكل منهما يصفي بانئين

تألقين لحوار الساعات والضياع معا . وكان ياتيتها متواصلا متاخلا كاهس البعيد .

■ كـلا اقرا الآن متفكرين فيه . هكذا قرر الرجل فجأة مواصلة حديثه . لإشبهه إلا لكي يطر

شيخ الصمت قبل ان يطبق كليا ليصبح تقيلا وغر محصل . على نفسه أحيانا حين يكون فرصة الراحة والشان واسترداد

الزمن . ولم تكن المرأة تفكر في شيء . لكنها قالت :

■ آه . . . قل شيء يدب في نفسه صدقا أو خداعا . في حياتنا . . . في تلك الحياة السعيدة القصيرة .

■ قالت كمن يتكلم شيئا لم يكن حاضرا في ذهنه : آه . خذ أول العمر . . . لك كنت اصر على سمة

وأي لا تضلع نمشتا فلها قالت بهود ليواصل لعبته التي طرقت هي الأخرى لها :

■ اسدك نخلت بسلاسي . . . . .

■ قل ذلك وهو يتكشف فراغ قلبها . ولكنه تعلما في لعبته أريد في شيء من الاقتاع الجيد .

■ وايضا كنت هكذا أغلب الأحيان .



**وزير الاوقاف يفتتح معرضا للتراث الاسلامي**

الفتح أسس المجرى الضخمي للسبيل على سفان الخاضع بوقائع من التراث الإسلامي متمثلة عند المواد التي هي الشريف

وضم الموضع على يد جرح حائل  
الفتح السبيل عياله فاضل وغير  
الأول والآخرين الدينية بوقائع من  
بسم الله الرحمن الرحيم صل الله عليه  
وسلم وآلته وصحبه (رض) وتعالى  
كتابه المصنف الشريف

صاحب المعروض الذي عرضت فيه  
(٥٠) وثيقة أبرزت مساهمة القرن  
الخير وبخاصة الكو في تنمية القرن

والتي وثقلت والرابع الهجري  
وتمتدد الوثائق أيضا وبسائر  
التي على عهد أبيه عليه وسلم إلى  
التي ونسري والمناصب والروم  
والتي تلك الحقيقة يدعوهم إلى  
السلام

وذكر حافل الفتح للعرض عدد من  
التي إلى في الوزارة

## وزير الصناعات الثقيلة يلتقي نظيره الجزائري

التقى السيد عبد الوهاب الملا حويش وزير الصناعات الثقيلة أمس السيد فيصل بو نراع وزير الصناعات الثقيلة الجزائري . وتم خلال اللقاء الذي حضره السفير الجزائري في بغداد بحث افاق مجالات التعاون الصناعي بين القطرين الخليطين وخاصة في مجالات صناعة الحديد الصلب والصناعات التحويلية.

**وزير التجارة يلتقي وزير  
صناعات الثقيلة الجزائرية**

التقى السيد محمد مهدي صالح وزير التجارة أمس السيد فيصل بو ذراع وزير المستعجلات التابعة الجزائري والوفد لتزاري له

وجرى خلال اللقاء الذي حضره السفير الجزائري في بغداد بحث سبل تطوير العلاقات الاقتصادية والتجارية بين البلدين

وكان السيد بو ذراع قد وصل بغداد أمس الأول في زيارة يحضر خلالها اجتماعات من فعاليات الدورة ( ٢٤ ) لمعرض بغداد الدولي

وقع اتفاقية للتعاون المشترك معني المستنصرية وريين الفر

تم في الجامعة المستنصرية أمس التوقيع على اتفاقية التعاون المشترك بينها وبين جامعة ذي القلاع العراقية الجديدة.

واشتملت الاتفاقية التي وقعها عن الجانب العراقي رئيس الجامعة المستنصرية وعن الجانب العراقي الدكتور جوي مونيّه ، رئيس جامعة ذي القلاع الجديدة ، على تبادل الوفود والزيارات والعلماء والحاضرين والمشاركة في المؤتمرات العلمية وتعيين كل جامعة عدد من المقاعد الدراسية لطلبة

الجامعة الأخرى في مجال الدراسات العليا وتبادل الكتب والمطبوعات والتطبيق العملي وأعداد البحوث والدراسات في المختبرات والخبرات لكلا الجانبين

وقصر على توقيع الاتفاقية عدد من المسؤولين في الجامعة المستنصرية .

(واع)

فدا مصر وجيوتي يزوران  
مدينة بابل الأثرية

زار مدينة يافا الإسرائيلية أمس السيد موسى يوراني وزير التجارة والتكامل الجبويي  
والوفد الرفيع المرافق له للاطلاع على معملها الحضري وكان يستقبل الوفد في منطقة اثار  
على الارتفاع كضياء الناحية  
وزير اريئيل متشع يشهد حضر  
الاطلاع على نماذج من الحضارة الجبلية  
التي استعملوا في البناء والاشغال وشاهد بقايا  
مفسرة يافا العريقة التي اثارت الدنيا  
الاربعية فاست  
والطعن الوزير الضيف على اعمال  
بيئة المواقع الازرية بهدف اعادة

توزيع مكرمة الرئيس القائد على عدد من الصحفيين والفنانين المتميزين في دهوك

وزعت أمس كمرة السيد الرئيس القائد صدام حسين على عدد من الصحفيين والمفكرين المتميزين في محافظة دهوك.

ووزع كمرة السيد الرئيس القائد صدام حسين خلال حفل اقيم بالمناسبة السيد محمد أمين احمد الامين العام لادارة شؤون الثقافة والشباب لمنطقة كركوك على الحاضرين الذي بحضور الربيعي امين سر مكتب الطلبة والشباب في قيادة فرع دهوك لعضو البعث العربي الاشتراكي.

واشاد السيد الامين العام خلال كلمته في الحفل الذي اقيم في قاعة قصر الثقافة والقنصل الاصلملي الكبير الذي توليه قيادة الحزب والثورة وعلى رأسها باقى مقيمي العراق العظيم السيد الرئيس القائد صدام حسين المؤسسات منطقتة كركوكستان للحزب الذي.

ويجد المكرمون العهد للسيد الرئيس والبقاء جنوداً امناء مخلصين اوفياء للبلد والوطن عن قرية الوطن الشابي.

(واع)

حلقة الدراسية الخاصة بالسبيل المؤدية الى زيادة السكان، ته اصيل، أعمالها

الوطنية زيادة الانجاب

وحضر الجلسات عضوات الكفة  
التفديلية للاتحاد العام لنساء العرب  
وعده من الباحثين ومثقفو الوطنيين  
كما ناقش المشاركون في الجلسات  
المسئلة التي تراها السيد بكر محمد  
رسول وزير العمل والشؤون  
الاجتماعية على ان يكون مختص  
تناول موضوعات الحور التريو  
والنشي والعوامل الاجتماعية  
والاقتصادية المؤثرة في الانجاب  
وصحوية المرأة العراقية والخصلة  
النفسية للمرأة ودعى اسمها في تحدي  
اجتها نحو الانجاب وتشجيع الامهات  
على الانجاب

وكان السيد وزير العمل والشؤون  
الاجتماعية قد القى كلمة في بداية  
الجلسة قال فيها بان الاجتماعات  
التي يقمها الاتحاد العام لنساء العرب  
التي جاءت في ضوء توجهيات السيد  
الرئيس القائل صدام حسين مبارك  
ايحيى تدخل في تطوير وتربية  
المفاهيم الاجتماعية والتربوية  
والنفسية وفقا للاسس العلمية التي لها  
عميق الاثر في نشر الوعي للعراقي  
والعربي والاجتماعي في كافة شواجر  
الحياة

ولنشر ان المجدات العراقية  
بطلات الانتاج والانجاب من ولا ران  
المكئة المروعة في حركة الدول  
والجمعت... ويعلمون اليوم للعامل  
الحرب والسلم في البيت وخارج  
متحدث بذلك في الظرف الصعبة

وتحسين الوضع ضد الامراض  
الانتقالية السنة وتشجيع الولادة في  
المستشفيات وتهيئة الاموال وكيفية  
لحماية صحة وحياة الا ولوليدتها  
واخصام عمليات التوليد التي ان  
صوابت عليه من خلال اقتراح  
اعداديات الطبابة وتفتيش المشروع  
التجريبى لتدريب القابات الريفيات

ويذكر ان الجلسة الثانية للتحلة  
الدراسية التي عقدت تحت شعار  
( انجاب طفل جيد يعني قتل بؤرة من  
بؤر العدوان السبقية في امة الفرس  
الحاقدة قد ناقشت امس اول  
وبحضور الدكتور محمد مهدي صالح  
وزير التجارة سنة بجوئ اقتصادية  
حول العوامل المؤثرة في انجاب المرأة  
والحكمة والظروف والمستشارت  
الاقتصادية الشورية لتتبع الانجاب  
على الانجاب واهمية زيادة الانجاب  
تعزيز الجانب الاقتصادي ونظما اضافة  
الى المعوقات التي تحد من رغبة بعض  
العوائل في زيادة الانجاب وتوفر  
التسهيلات الخدمية والمهاسبية  
واحتياجات الطفولة مما يتطلب  
اجراءات تسلم في الحد او التقليل من  
هذه العامل

واشتر السيد وزير التجارة في تعاليف  
له من اهتمام وزارة التجارة بهذا الصدد  
وقلية وكافة احتياجات ومتطلبات  
الطفولة وكافة الصلوات ضمن الحقنة  
الاستراتيجية الخاصة للوزارة كصالح  
مساعدة على انجاح وتسهيل مهمة الحياة

## جماهير المشخاب تحتفل بذكرى زيارة الرئيس القائد للناحية

احتفلت جماهير تلحاح المشخاب في محافظة النجف مساء امس الاول بذكرى زيارته السيد الرئيس القائد المناضل صدام حسين للنجف والقيم بالتمسبة احتفالاً بخصومه الرفيق عبدالحسين امين فرعون عضو القيادة القطرية أمين سر مكتب تنظيم الفرات لحزب البعث العربي الاشتراكي والسيدان محافظا بابل والنجف والرفيق امين سر سريانة واعضاء قيادة فرع النجف للحزب .

وتخلل الاحتفال بهرجان فقري للشعر الشعبي عبيد الشعراء في قصائدهم ولحلب واعترافاً للقيادة الفذة للسيد الرئيس القائد صدام حسين وحيوا الميرة الفضائية لسيادته وقيامته للجماهير .

واستمر الشعراء الجرائد النكراء التي يرتكبها حكم ايران باطلاهم



## رئاسة الجمهورية

**السيد الرئيس يهنئ الرئيس الانغولي  
لمناسبة العيد الوطني لبلاده**

روس سانتوس ورئيس صدام حسين يرفقه مهمته الى السيد خوزيه ادواردو  
بلاد.  
وفي ما يلي نص البرقية :  
سيدادة خوزيه ادواردو روس سانتوس  
رئيس جمهورية انغولا الشعبية  
للمناسبة العيد الوطني لبلادكم يسعدنا ان نبعث لسياستكم بالتهاني  
التي تمنين لكم شخصيا الصحة وللشعب الانغولي استمرار التقدم  
بلدكم الازدهار .  
صدام حسين  
رئيس الجمهورية العراقية

## ■ بين العراق وكوريا ■

**محضر للمعاون التجاري والاقتصادي والعلمي والفني**



ثم انس في وزارة الإسكان والتعمير التوفيق على حضور الدورة الثالثة للجنة العراقية الكورية المشتركة للتعاون التجاري والاقتصادي والعلمي والفني.

واعضاء الجانبين العراقي والكوري في اللجنة.

وتخلت الدورة الثانية للجنة في عقد ببغداد في شهر ايلول من العام الماضي.

ومن جهة اخرى غادر بغداد اسد هادي جيك ذلك تشوي وزير الطاقة والموارد الكوري بعد زيارة استغرقت عدة ايام.

واكد اسد هادي وزير الطاقة والموارد الكوري في حضر خلال الزيارة اعمل الدورة الحالية لعرض بغداد الدولي.

وتلخص جلمة التوفيق وكيل وزارة تجارة والسفر الكوري في بغداد.

واع

### ■ منطقة الحكم الذاتي ■

**بدء أعمال المؤتمر الثاني للعمل  
والرعاية الاجتماعية**

من - رضوان الدلوي :

بدأت في محافظة أربيل أعمال المؤتمر الثاني للعمل والرفعية والاجتماعية في منطقة بحدت الحك الذي تحت شعار : العمل والرفعية والاجتماعية هدينا الثورة والثقله الفذ مدام حسين ، حضره السيدان سيروان الجاف رئيس المجلس التشريعي لخطقة مدام حسين ، وعبد الوهاب التروشي وكيل وزارة العمل والشؤون الاجتماعية لسفدة الأمية المعنولة لادارة الحكم الذاتي .

واستهل المؤتمر بملحوظة معطرة من ت الذكر الحكيم وتلف الحاضرون رسالة سورة الفاتحة على أرواح داندنا الأبرار .

بعدها تلقى السيد رئيس المجلس التشريعي كلمة فيها أعاد أعمال المؤتمر وجاء تعهداه متزامنا مع الذكرى الخامسة لبيعة الجاهل في عراق ثورة القلائد الرمز المناضل صدام حسين .

وقال السيد الجاف في كلمته لقد شهد عراق الشاهج خلال السدة الحالية ثورة إدارية حقيقية قادها الرئيس الذي فصرمت عن القيادة قرارات إراءات ثورية لإزالة الخلفات الإزائية الزائفة ورفع الأغصية الثقيلة التي تعيق التنمية في أجل مع الحظان الكسمة بهدف زيادة إنتاج وتوسيعه وتسريع تاج البناء والتقدم رغم ظروف حرب المفروضة علينا .

ذكر الدكتور نهاد زكتة الأمين العام للشؤون الاجتماعية في كلمة في أعز أن عقد هذا المؤتمر ماهو إلا دليل علمنا المتواصل في سبيل المضي وفق

■ المثقفي ■

اجتماع موسع لتطوير  
واقع المدن نحو الأفضل

بقدر ما تحافظه المبنى اجتماع موسع لرؤساء الوحدات الادارية والدوائر المركزية لتتطوير المرور كرس مناقشة السبل الفعيلة لتطوير واقع المدن الى واقع افضل السيد كاطم نعمه سلمن محافظ المبنى ضرورة توظيف كل الطاقات والامكانيات قائما بعدن المحافظة والاضطلاع بشوارعها وساحاتها العملة ووضع العلامات رية الدالة في المناطق السياحية والاثارية والحياء البلدية والتنسيق بين اثار الخمية ككلاء والمجاري والكهرباء والبلدية والهاق قبل اجراء الحفريات ارق والساعات العامة

وكانت الباشرة ينتقم من اخر ويطول كيلومتر مع انترته اشارة الحديثة مدخل الرميطة وتصميم الكشوفات اللازمة لتنظيم مداخل ضواحي المدج والوركاء لما كا تقرر تنظيم مدخل السواوة لبتاحه مدخل الحديثة واعلة تليطع شارع والسواوة وانهارة ضواحي الحياء الحديثة في قضاء الحضر

**السبت المقبل موعدا لبدء قبول طلبات**  
مسابقة بناء مسجد الخيام

**تحت إشراف شيخنا محمد الدولة الكبير**

حدثت أمة بغداد يوم الثلاثاء اقبل موعد البدء بقبول طلبات مسابقة بناء مسجد دولة الكويت في بغداد وتضمن اسبوعا .

وقال مصدر في الامانة ان قبول الطائفت تشتمل المكتب المعمارية العراقية والجزيرية وسجري ومقر الحادي والعشرين من الشهر الحالي المسابقة لاختيار تصميم الانسان لبناء المسجد .

وكان السيد الرئيس القائد صدام حسين قد اوعز ببنيانه ليعتبر واحدا من جوامع الكويت والبلدية في العلم والتدريس لانه يتضمن من مواصفات معمارية استثنائية هامة .

وتحتوي الجامعة على مصل مسقف يتسع لـ ( ١٥ ) الف شخص واروقة خارجية مسلفة سعة خمسة الاف شخص ومصل صليبي مكشوف سعة عشرة الاف شخص للنساء سعة الف ٥٠٠ شخص ومصل للصلوات الخمس سعة الف شخص .

ويضم الجامع ايضا مكتبة متعددة الأغراض ومعاهد للدراسات الخاصة والدراسات الاسلامية والصوتية لتدرس القرآن الكريم وثقافة سنية الاسلامية والعلوم ورواقا لبيع المؤلفات والكتب الدينية ورواقا للسيارات سعة الف سيارة .

( ١٠٠ ) سيارة .

**المؤتمر العربي الأول للخدمات  
طبية العسكرية يواصل جلساته**

الطبية العسكرية جلسته أسس بقارن  
واقع المؤتمر العربي الأول للخدمات  
إلى عمل العضوية ومثلها في المجلس  
سكوتية خلال جلسة عمل عثت اس .  
وحدثت الورقة مهام المجلس  
في تنظيم المؤتمرات وتوثيق  
واضيع الخاصة بالصنف الطبي  
سبق وتوجد مناهج التدريب  
تخصص في المعاهد الطبية  
وصحية والصكرية في الوطن العربي  
تجريب واستعمال الاموية  
سكنزمات الطبية العربية  
ويورها .  
الفت الورقة عضوية المنظمة التي  
في ضوء دائم من كل قطر عربي  
تأثير ومساهمة الفقيه اعضاء  
مؤشرين بالجنة وتعين الامين العلم  
منظمة لفترة حددت بست سنوات  
للتدبير وإن تعدد اجتماعات  
لعمله كل عشرين .  
ناقش المؤتمر من خلال جلسته عمل  
معا لثانية بحوث علمية متخصصة  
منها المؤلف العربي تناولت  
سوعات في مضاعفات اصيلات الحبل  
وتونس .  
(واع )

وفد الصداقة العراقية السوفيتية يزور  
معمل الالبسة الجاهزة في الموصل

أرشد الصداقة العراقية السوفيتية برئاسة السيد / كيرين ارتولد وزير  
جمهورية استونيا الاشتراكية معمل الابنية الولائية في الموصل بمحافظة  
النينوى.

تجول الوفد في القسم المعمل  
الاجية واطلع على منتجات المعمل من  
سنة.

زار الوفد مشروع سد صدام الذي  
حاليا في المحافظة وتجول الوفد  
بروع الذي سيروي بعد انجازه

مساحات كبيرة من الاراضي الزراعية  
ويولد طاقة كهربائية تقارب ( ١٣٠٠ )  
ميغاوات.

كما تجول الوفد في مدينة صدام  
السيادية واطلع على محتويات المنيعة  
والمستعمرات الهيئة لاستقبال السياح  
(واع)

## يوميات معرض بغداد الدولي

معروض الصيغة الدلوي من اكبر المرحضة في الشرق الاوسط ومن لبراق المهمة للتبديل التجاري والاقتصادي بين دول العالم هذا ما اجمع على قوله مديرو الاجنحة الشريفة بالدولة الحالية حين التقيعهم خلال جئواننا اليومي في بروقة

■ **الجمهورية والصورة** حضورها المؤتمرات الصحفية المصققة في الجندة الدولية المخلقة من اجل تسلط الضوء على العلاقات التجارية والاقتصادية بين العراق وهذه الدول

■ **السيد** استسار التجاري الجيكوسلوفاكي تحدث خلال حضورها المؤتمر الصحفي الذي انعقد في الجندة الجيكوي بقوله العلاقات التجارية والاقتصادية العراقية الجيكوسلوفاكية عمر طويل وقد تطورت اكثر بعد الثورة اقتصحت مرحلة جديدة في انماء تعاون

كما تطرق الى مجموع التبادل التجاري بين "بلدين خلال العام الحالي الذي بلغ من ٢٠٠ الى ٢٥٠ مليون دولار

ما عن ان المشرعين التي تتقدما الشركات الجيكوسلوفاكية في العراق قل: هناك العديد من المشاريع اهمها المشروع التكميلى للجرارات الاسترديرة ومشروعين في بيجي الدول لتكرير النفط والمثلي لزيتون اضافة الى



**قطات**

■ **زار السيد وزير التجارة لجنة الملكية المتحدة ومصر والمتن الدبلوماسية**  
 ■ **التفقت فيها الوطنية في معرض بغداد الدولي**  
 ■ **ورفعت امس في ساحة الشرف يعرض بغداد الدولي اعلام الجزائر والبحرين**  
 ■ **والعراق وصاحب رفع الاعلام على التتدب الوطني العراقي والسلام الوطني**  
 ■ **للدول المتكورة ويحضر مع شركة لعارض العراقية والمسراء المعتمدن للدولة**  
 ■ **المكورة**  
 ■ **رندت طلبات مدرسة بى السيف الانتدابية وطلب متوسطه اخرى للتدب**  
 ■ **الوطني العراقي خلال رفع الاعلام**  
 ■ **زار عبد كبر من طالب وطلبت المراحل الثلاث اضلعة او طلبة وطلبت**  
 ■ **التكيات والاعلمد وتحووا في اوقه المعرض**  
 ■ **تياح يوميا ملكت البطالان ليعتصم (معرض بغداد الدولي) للحصول على**  
 ■ **حدى الجوائز الثلاث الضوية**  
 ■ **سيفد اليوم (التخميس) مؤتمر صحفي في الجناح الهندي لتدبى الصحف**  
 ■ **المجلات**  
 ■ **سيتم اليوم (التخميس) رفع اعلام كل من الهند والفرن**







## محافظة صلاح الدين لجنة البيع والايجار الثانية

### « اعلان »

نعلن عن بيع الدور الموصوفة ادناه والعائدة لادارة المحلية في قضاء سامراء فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية من الموظفين ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة لجنة البيع والايجار الثانية في المحافظة خلال ( ٣٠ ) يوما اعتبارا من اليوم الثاني لتاريخ نشره في الصحف مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير لمدة الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

#### الشروط :

١- قرار مصدق من الكاتب العدل بعدم امتلاكه هو وزوجته واولاده القاصرين دارسكن او شقة او قطعة ارض سكنية في عموم القطر مع مراعاة احكام قرار مجلس قيادة الثورة المرقم ١٢٠ / ١٢٠ / ٩٨٢ .  
٢- تاييد باستمراره في الخدمة .

٣- لا يحق لمن يرسو عليه العقار نقل ملكيته الى الغير باي شكل من الاشكال تنفيذا لقرار مجلس قيادة الثورة ٩٩٤ في ٢٤ / ٨ / ١٩٨٥ الا بعد مرور عشر سنوات من تاريخ التملك .

رئيس لجنة البيع والايجار الثانية

ت	رقم القطعة المقاطعة	جنس العقار	نوع العقار	مساحة العقار	مشتعلات العقار	الشغل
١	٤٠١٤/٢١٨	٢٥	العروضية دارسكن	ملك صرف	٢٢٤٧,٥٠	غرفة استقبال . غرفة شاعر
٢	٤٠١٢/٢١٨	=	=	=	٢٢٤٧,٥٠	نوم ٢ . مطبخ حمام
٣	٤٠١٠/٢١٨	=	=	=	٢٢٤٧,٥٠	مراقف . هول داخلي
٤	٤٠٠٨/٢١٨	=	=	=	٢٢٤٧,٥٠	=
٥	٤٠٠٦/٢١٨	=	=	=	٢٢٤٧,٥٠	=
٦	٤٠٠٤/٢١٨	=	=	=	٢٢٤٧,٥٠	=
٧	٤٠٠٢/٢١٨	=	=	=	٢٢٤٧,٥٠	=
٨	٤٠٠٠/٢١٨	=	=	=	٢٢٤٧,٥٠	=
٩	٥٨٢/٨٣٧	سامراء / شرقية	=	=	٣٤٩٦,٦٥	غرفة . هول . مطبخ احمد عبدالسلام مخزن . حمام . مراقف اسماعيل

### محافظة صلاح الدين لجنة البيع والايجار الثانية

#### اعلان

نعلن عن تاجر القطعة المرقمة ( ٦ ) مقاطعة ( ٤ ) القلعة الواقعة في قضاء سامراء والعائدة للبلدية لغرض تاجيرها كراج غسل وتشحيم . فعلى الراغبين بالاشتراك في المزايدة العلنية ممن تتوفر فيهم الشروط المطلوبة مراجعة لجنة البيع والايجار الثانية في المحافظة خلال ٣٠ يوما اعتبارا من اليوم الثاني لتاريخ نشره في الصحف المحلية مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ٢٠٪ من القيمة المقدرة وستجرى المزايدة في مديرية بلدية الثرثار في الساعة العاشرة صباحا من اليوم الاخير لمدة الاعلان ويتحمل من ترسو عليه المزايدة اجور النشر والمصاريف الاخرى .

#### اعلان

نعلن ادارة مشروع سدة الهندية عن وجود مزايدة علنية لبيع الكراكة الانكليزية الصنع مع ملحقاتها المؤلفة من زورق صغير ومجموعة اثابيب وطوافات

والراسية في صدر جدول الاسكندرية فعلى الراغبين بالشراء الحضور الى مقر ادارة مشروع ري سدة الهندية الكائن في ناحية سدة الهندية بتاريخ

١٩٨٧/١١/٣٠ الساعة التاسعة صباحا مستصحبين معهم التامينات القانونية البالغة ( ٢٠٪ ) من قيمة

مدير ادارة المشروع

#### اعلان مناقصة

تعلن الشركة العامة لتجارة المكائن والمعدات الكائنة في ساحة الفتح / شارع حسام الدين عن حاجتها الى مناشير آلية محرك وقود ومرشات لقتل الحشرات سعة

١٠٠ - ١٢٠ لتر والمدرجة ادناه :-

رقم المناقصة :- ت / ٧ / ٨٨

المادة :- مناشير آلية محرك وقود ومرشات لقتل الحشرات ١٠٠ - ١٢٠ لتر

وفق الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر الشركة / قسم الاستيراد / شعبة العدد اليدوية لقاء دفع مبلغ قدره ٥ دنانير غير قابل للاسترجاع فعلى الراغبين بالاشتراك ومن تتوفر فيهم

الشروط تقديم عطائهم الى القسم المذكور داخل اغلفة مختومة ومكتوب عليها رقم المناقصة واسمها واسم المناقص او عن طريق التلكس قبل الساعة الثانية عشرة والنصف من يوم الاربعاء المصادف

١٩٨٧/١١/٢٥ وناذدة لمدة ٣ اشهر من تاريخ التقديم وسيهمل كل عطاء لا يقدم ضمن المدة القانونية وغير

مستوف للشروط المطلوبة وان الشركة غير ملزمة بقبول اوطا الاسعار او اي عطاء آخر .

رقم التلكس : ٣٧٣١

المدير العام

### المنشأة العامة لمنتجات الالبان

مناقصة رقم ١٩٨٨/٨

لشراء ٣٧ مليون مخاريط المنيوم لتعبئة الآيس كريم مع اعطيتها ..

تعلن المنشأة العامة لمنتجات الالبان عن حاجتها

الى المادة المذكورة اعلاه وذلك بموجب المواصفات

والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة

الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائنة في ابي غريب لقاء

مبلغ قدره ( ٥٠٠ ) دينار غير قابل للرد وعلى المناقص

تقديم الوثائق التالية :

١- شهادة انتسابه الى غرفة تجارة في العراق على ان تكون مجددة للعام الحالي

٢- وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل العامة مجددة للعام الحالي

٣- يستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق .

٤- يرفق العطاء بتامينات اولية قدرها ( ٥٪ ) من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية صادرة من البنك العراقي

٥- تقديم العروض باغلفة مختومة يذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٧/١٢/١٢ وتنعنون الى المنشأة العامة لمنتجات الالبان

٦- كل عطاء يرد غير كامل للشروط اعلاه يرفض والمنشأة العامة لمنتجات الالبان غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .

و / المدير العام

### المنشأة العامة لكبريت المشراق

#### اعلان

م / مناقصة نقل ٤٠٠ الف طن

كبريت قل الى العقبة

تدعو المنشأة العامة لكبريت المشراق الراغبين من المقاولين العراقيين ممن لديهم خبرة في مجال نقل البضائع السائبة ومن جددوا اشتراكهم في غرفة التجارة الحاصلين على شهادة الضريبة لهذا العام ومن المصنفين لدى اتحاد المقاولين العراقيين وفي حالة كونهم غير عراقيين يقدموا ما يثبت خبرتهم في مجال النقل تقديم عطائهم الى هذه المنشأة بتاريخ اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم الاثنين المصادف ١٩٨٧/١١/٣٠ وفق الشروط التالية :-

١ - يلتزم الناقل بنقل كمية ٤٠٠ الف طن كبريت قل او جزء منها لا يقل عن ١٠٠ الف طن من :

ا- مخازن المنشأة العامة لكبريت المشراق الكائنة على بعد ٤٥ كم جنوب مدينة الموصل الى مخازن شركة مناجم الفوسفات الاردنية او مخازن منشآتنا في العقبة .

ب - مخازن المنشأة العامة لصناعة الغاز المنطقة الشمالية ٢٠ كم جنوب مدينة كركوك .

ج - محطة منجم عكاشات وتقع ١٠٠ كم شمال طريق الرطبة الاردن .

٢ - يلتزم المناقص بتقديم تامينات اولية قدرها ( ١٥ ) الف دينار لضمان جدية الاشتراك بالمناقصة ولاتقبل العطاءات غير المستوفية لشروط التامينات بتاتا .

٣ - يمكن الحصول على وثائق المناقصة من مقر المنشأة الكائن في المشراق محافظة نينوى وكذلك من دائرة الارتباط التابعة لهذه المنشأة والكائنة في بناية وزارة الصناعات الثقيلة الطابق الارضي لقاء مبلغ قدره ١٥٠ دينار غير قابل للرد ويكون مستند دفع المبلغ جزءا من وثائق المناقصة

المدير العام

### المنشأة العامة لمنتجات الالبان

مناقصة رقم ١٩٨٨/٧

لشراء ٣٥٠٠ طن لباق يولسترين لاقداج اللبن

تعلن المنشأة العامة لمنتجات الالبان عن حاجتها

الى المادة المذكورة اعلاه وذلك بموجب المواصفات

والشروط التي يمكن الحصول عليها من امانة

الصندوق في مقر هذه المنشأة الكائنة في ابي غريب لقاء

مبلغ قدره ( ٥٠٠ ) دينار غير قابل للرد وعلى المناقص

تقديم الوثائق التالية :

١- شهادة انتسابه الى غرفة تجارة في العراق على ان تكون مجددة للعام الحالي

٢- وثيقة تسجيل لدى مديرية ضريبة الدخل العامة مجددة للعام الحالي

٣- يستثنى من الفقرتين اعلاه الشركات الاجنبية التي تقدم عروضها مباشرة بدون وساطة وكيل في العراق .

٤- يرفق العطاء بتامينات اولية قدرها ( ٥٪ ) من القيمة الاجمالية او كفالة مصرفية صادرة من البنك العراقي

٥- تقديم العروض باغلفة مختومة يذكر فيها رقم وعنوان المناقصة في موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم ١٩٨٧/١٢/١٤ وتنعنون الى المنشأة العامة لمنتجات الالبان

٦- كل عطاء يرد غير كامل للشروط اعلاه يرفض والمنشأة العامة لمنتجات الالبان غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات .

و / المدير العام

### اعلان رقم ( ٢٧ ) لسنة

١٩٨٧ صادر من دائرة

صحة المحافظة الاولى نينوى

نعلن بهذا عن وجود مناقصة سرية لتطوير وترميم مستشفى الحكمة للأطفال بالموصل فعلى الراغبين بالاشتراك من المقاولين المصنفين والمجددة هوياتهم والمنتمين الى اتحاد المقاولين العراقيين والمسجلين لدى مديرية الدخل مراجعة دائرة صحة نينوى قسم التخطيط والمتابعة للحصول على نسخ من الكشف لقاء دفع مبلغ قدره ( ١٥ ) خمسة عشر دينارا غير قابل للرد ويقدم العطاء داخل غلاف مختوم وموقع ومكتوب عليه اسم المناقصة ورقمها بعد وضع تامينات نقدية او كفالة مصرفية قدرها ٤٪ من سعر الكشف مع وصل شراء كشف المناقصة في موعد اقضاء نهاية الدوام الرسمي ليوم الخميس المصادف ١٩٨٧/١١/١٩ وكل عطاء لا يقدم في الوقت المحدد او غير مستوف للشروط اعلاه يهمل وان هذه الدائرة غير ملزمة بقبول اوطا العطاءات وتكون اجور النشر والاعلان على من ترسو عليه المناقصة .

المدير العام

### مديرية تنفيذ القاسم

#### اعلان

بناء على طلب مديرية تنفيذ الحلة يكتبها المرقم ٩٨٦/٢٧٧ تعلن هذه المديرية عن بيع الاثاث المدرجة اوصافه واقايامه ادناه العائدة الى المدين عباس مهدي عبدالزهرة بالزاد العلني ولدة ثلاثين يوما فعلى من له رغبة بالشراء مراجعة هذه المديرية مستصحباً معه التامينات القانونية ١٠٪ والداللية على المشتري المنفذ العدل

ت	المادة	المبلغ
		فلس دينار
١-	تلفزيون فليبس عراقي	١٠٠ -
٢-	مروحة سقفية عدد ٢	٥٠ -
٣-	مكرويات عدد ٢	٣٠ -
٤-	مبردة هواء	٥٠ -
٥-	ثلاجة عراقية	١٠٠ -
٦-	كنطور وبوفية صاج	١٠٠ -
	المجموع	٤٣٠ دينار



دوري اندية القطر بكرة القدم

ست مباريات للدرجة الاولى ومثلها للشباب .. اليوم



يبدأ اليوم الدور الثاني لدوري اندية القطر بكرة القدم لفرق الدرجة الاولى للشباب حيث تجري في الساعة الثالثة ست مباريات تسبقها لقاءات الاندية نفسها لفرق الشباب على الملاعب ذاتها بينما تختتم مباريات هذا الدور غدا وصباح

الزوراء مع الميناء على ملعب الزوراء يتحكم السادة : سلمان حاتم وغلب عبد الكليم وعبدالمعز خضير وسعد مهنم  
الرشيد مع الصناعة في ملعب الشفاة يتحكم السادة : عبدالقادر عبداللطيف ويصمد مجيد وصبحي رجب وحسن مهدي  
الشباب مع النقط في ملعب الفياض يتحكم السادة : عباس عبدالرحمن وبهلول حميد وضياف خليل ولطيف علي  
الجيش مع البحري في ملعب الكويت يتحكم السادة : صلاح محمد كريم ورسول مجيد وحازم الشيشي والحكم الرابع من واسط  
الطبعة مع صلاح الدين في كريت يتحكم السادة : فاروق توفيق ومحمد رفعت وامر سلطان والحكم الرابع من محافظة صلاح الدين  
الذخيرة مع اربيل في ملعب الاخير يتحكم السادة ذاري هادي ورشيد علي وعلاوي مصطفى والحكم الرابع من اربيل  
مباريات يوم غد  
وفي مباراتي غد للدرجة الاولى يلتقي بنفس الوقت الطيران مع الموصل في ملعب الكشافة يتحكم السادة : محمد

محافظه ينوي والرابع من اربيل وفي كركوك يتقبل فريقا السليمانية وواحد جزيران يقودها طقم تحكيم من اربيل والرابع من التاميم وفي ملعب السليحة يلتقي فريقا الامنة والسليحية يتحكم السادة : حازم الشيشي وشكر محمود وفاضل عباس ولمان جميل ويلعب فريقا العمال والصليخ في ملعب الاخير يتحكم السادة : صباح حمدي ويونان يوخنا وزهر كظم وسعد مهنم وفي ملعب ديالى يلتقي فريقا المسيب وديالى يتحكم السادة : رسول مجيد ، وبهلول حميد وعبدالرضا عبيد والرابع من ديالى وفي الرضوي يلعب فريقا الجمالين والنصر يتحكم السادة : ضياء خليل ويونس ثلق وعزيز كريم والرابع من الانبار  
وفي مدينة الحلة يتقبل فريقا السملوة والديوانية في مباراة يقودها طقم تحكيم من محافظة المثنى والرابع من بابل

دوري الناشئين  
وفي اطار الدور السليخ لدوري الناشئين ، مولود ١٩٧٢ ، تجري غدا ثلاث مباريات يلعب مدينة العباس في الساعة العاشرة صباحا يتقبل فريقا النقط والشرطة يتحكم السادة : بديع فريج ورعد عبدالحسن ومحمد صاحب تعقبها في الساعة الحادية عشرة والنصف مباراة الطيران والذخيرة يتحكم السادة طلب حسين وبديع فريج ومحمد جميل ويسلم ذلك فيها في الساعة الواحدة مباراة الرشيد والشباب يتحكم السادة : سرفضي حسن وطلب حسين وكريم محمد وفلاح منطبي

منتخبنا الوطني يلعب في الكويت .. اليوم

علمت « الجمهورية » ان منتخبنا الوطني لكرة القدم سيلعب في الكويت هذا اليوم مع أحد الفرق الدنماركية التي تزور الكويت . وتأتي هذه المباراة ضمن استعدادات منتخبنا الوطني لمباريات المرحلة الثانية لتصفية دورة سيئول الاولمبية التي ستبدأ خلال الشهر المقبل .

بطولة بلاط الشهداء  
قررت مديرية اللجنة الاولمبية الوطنية العراقية في كربلاء إقامة بطولة (بلاط الشهداء) بقلنس في المحافظة خلال الشهر المقبل . جاء ذلك خلال اجتماع عقده مديرية اللجنة في المحافظة خاتمة مباريات البطولة الجديدة وسيل تصعيد الانشطة المختلفة من اجل النهوض بواقع الحركة الرياضية في المحافظة .

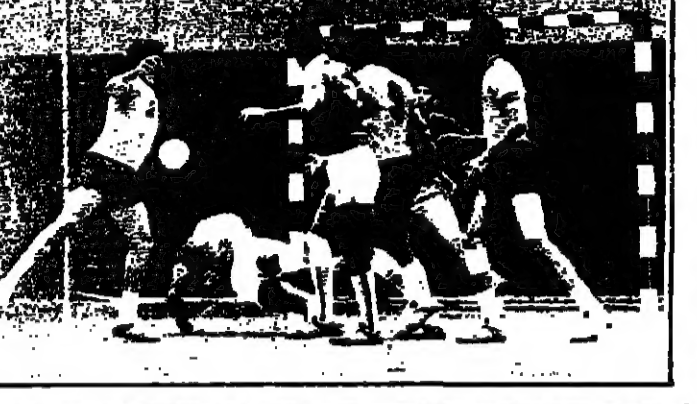
بطولة قوى الامن الداخلي بكرة اليد  
يفتح فريقا كلية الشرطة وشرطة محافظة اربيل في الساعة العاشرة صباحا بعد غد بطولة مديرية قوى الامن الداخلي بكرة اليد . وتشارك في المنافسات التي تستمر اسبوعين فرق شرطة المحافظات .

في دوري كرة اليد

اليوم .. عشر مباريات للدرجة الاولى والشباب

تجري في الساعة السادسة والنصف من مساء اليوم خمس مباريات ضمن بطولة دوري تنمية الفطال للدرجة الاولى بكرة اليد في دورها الثاني . ففي قاعة نادي الرشيد يلتقي فريقا الرشيد والكرخ يتحكم السادة سعد صالح وجليل شهاب وعبدالجليل مهدي ورجيم سعيد . تسبقها في الساعة الخامسة وبالقاعة ذاتها مباراة الشباب اللاعبين يتحكم السادة عبدالجبار مهدي ورجيم سعيد وسعد صالح وجليل شهاب . ويلتقي فريقا الشباب والبحري بقاعة الشباب بمحافظه المثنى يتحكم السادة ايد حميد ووليد سعيد وحازم علوان وغالب دحام ويقود مباراة شباب اللاعبين التي ستجري في الساعة الخامسة وبالقاعة نفسها السادة حازم علوان وغلب دحام ووليد سعيد وايد حميد .

وتستكمل مباريات هذا الدور صباح غد في القاعة نفسها حيث يلتقي شباب نادي الكرخ مع شباب نادي الرشيد في الساعة العاشرة يتحكم السادة باسم دلف وعوف عبدالرحمن وفاروق عزيز وغزالي عبيد ويقود مباراة لاعبي الدرجة الاولى التي ستجري في الساعة الحادية عشرة والنصف مباراة فرق الدرجة الاولى للفرقتين يتحكم السادة سعد محسن وعامر عباس وفاصل حسين وسليم احمد . اما مباراة شباب فريقا الشباب والبحري التي ستجري في الساعة العاشرة صباحا يتحكم السادة ايد حميد ووليد سعيد وحازم علوان وغالب دحام فيما يقود مباراة الفرقين للدرجة الاولى والتي ستعقبها في الساعة الحادية عشرة والنصف مباراة حازم علوان وغالب دحام ووليد سعيد وايد حميد .



انا سعيد باللعب في السعودية وارغب بزيارة جميع الاقطار العربية

أخجل من تسميتي كاحسن لاعب في العالم

بورشاك ومارادونا يلعبان امام المانيا الاتحادية

اعلن جورج بورشاك الذي سجل هدف الفوز للارجنتين في رسمي المانيا الاتحادية في نهائي بطولة كأس العالم بالمكسيك العام الماضي انه يامل باستعادة لياقته البدنية ليشارك منتخب الارجنتين في مباراتها الدولية الودية امام المانيا الاتحادية في الشهر المقبل . وقال بورشاك الذي يلعب لنادي نانته الفرنسي في حديث صحفي اجريته معه جريدة لانسون (الشباب) التي تصدر في العاصمة بوليس ايس انه يامل الشفاء من اصابته بركبة للمشاركة في المباراة حتى ولو لبضعة دقائق او حتى بإختياره للمنتخب الارجنتيني الذي يستعد لها . وقال انه يامل بمشاركة نايه الفرنسي ضمن احتياطييه في نهاية هذا الشهر لكنه لا يود العودة الى الفريق الاول قبل ان ينال الشفاء الكامل . من جانب آخر ذكر طبيب نادي نانته انه يتوقع استعادة بورشاك للياقته في مطلع الشهر المقبل غير ان الاخير ذكر بأنه سيعود الى مباريات الدوري الفرنسي عند انتهاء فترة الخريف في شهر شباط من العام المقبل . ويذكر ان بورشاك كان قد سجل هدف الفوز لمنتخب الارجنتين في مباراة نهائي بطولة كأس العالم الاخيرة عندما كانت النتيجة كانت ٢-٢ امام المانيا الاتحادية .

مارادونا يشارك ايضا ونكرت مصادر الاتحاد الارجنتيني لكرة القدم ان مارادونا الذي يلعب لنادي نابولي في ايطاليا اعلن عن موافقته في الانضمام الى منتخب بلاده لهذه المباراة وهي الثانية التي يخوضها المنتخب الاناثي اثناء زيارته الى اميركا الجنوبية حيث سيلتقي ايضا بمنتخب البرازيل .



ناد جديد في الانبار

وتقرر خلال الاجتماع تشكيل ناد رياضي جديد في المحافظة وتسميته بنادي الانبار الرياضي . كما تقرر تنظيم الجزء من العالم يشجع كل رياضي على هذه الاقطار ومعرفة مستويات الرياضة عامة وكرة القدم على وجه الخصوص عن كتب .

السلام العالي  
وردا على أحد الاسئلة عن دور نجوم الرياضة الحاليين في نشر السلام على ربيع العلم قال مارادونا : لو أعلم اني عربي سأحلق السلام للبشرية ليلبت كرة القدم التي اخرجتني من حياتي ولكن موضوعات الحرب والسلام بحاجة لاشياء اكبر من مارادونا .

لقب احسن لاعب في العالم  
وعن لقبه كاحسن لاعب كرة في العالم قال النجم الارجنتيني اللاحق : انني اجد من حمل هذا اللقب ... ان مستوى اي لاعب مرتفع وبما هو عليه تخضع للارتفاع والانخفاض . هذا ومن المثير ان يكون مارادونا قد لعب يوم اس ضمن تشكيلة فريق نادي اسلي جده امام فريق برويندي الدانماركي .

وفد الكويت لاجتماعات الاتحاد العربي للالعاب الرياضية يصل غدا

ويرأس الوفد الكويتي الشيخ فهد الاحمد رئيس المجلس الاولمبي الاسيوي النائب الاول لرئيس الاتحاد العربي للالعاب الرياضية ويسلم الوفد ايضا امين سر اللجنة الاولمبية الكويتية وعدد من المسؤولين في اللجنة والمجلس الاولمبي .

من المقرر ان يصل الى بغداد غدا وفد اللجنة الاولمبية الكويتية لحضور اجتماعات اللجنة العمومية للاتحاد العربي للالعاب الرياضية التي تبدأ بعد غد وتستمر حتى يوم الاثنين المقبل .

سيبورتك لشبونة يفوز على منتخب السعودية  
خسر المنتخب الوطني السعودي لكرة القدم اول مباراته التوجيهية استعدادا للمرحلة الثانية من تصفيات دورة سيئول الاولمبية مع نادي سبورتك لشبونة البرتغالي بهدف واحد مقابل هدفين في السعودية .

وسام المجد يلعب عكرمة

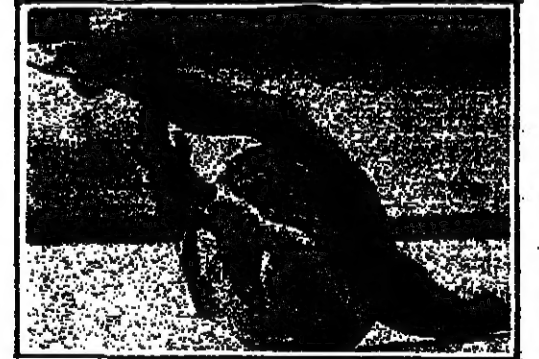
يلتقي فريقا مركز عكرمة ونادي وسام لنجد في المباراة النهائية بكرة السلة التي ستجري في الثالث والعشرين من الشهر الجاري في ملعب نادي وسام المجد على كاس السيد رئيس هيئة رعاية مقلتي للقاسية . وكانت البطولة التي تنظمها هيئة رعاية مقلتي القاسية قد شاركت فيها مراكز التاميل بقلنس منذ الاول من الشهر الجاري .

خمس مباريات في دوري الفئس .. اليوم

ضمن الدور الثامن لدوري القطر لدرجة الاولى بقلنس تجري في الساعة الثالثة والنصف من عصر اليوم خمس مباريات حيث يلعب فريقا الرشيد بام والنادي البحري يلعب نادي الجيش ويتقبل واحد جزيران مع نادي الشباب يلعب الجامعة التكنولوجية . وفي نادي المنصور يلعب فريقا السباحة والطيران بينما يتقبل فريقا الصيد والحياء يلعب نادي الصيد . وتجري اخر مباريات هذا الدور بين فريقا الرشيد والشرطة في الساعة الثالثة والنصف من عصر يوم غد يلعب نادي الصيد .

فكتوريا الكندية مرشحة لدورة الكومنولث إنشاء ملعب يطفو على سطح الماء ويتسع لـ ٤٥ ألف متفرج

سميت فكتوريا عاصمة ولاية كولومبيا الكندية كمرشحة رسمية عن كندا لاستضافة دورة ألعاب دول الكومنولث لعام ١٩٩٤ . وفكتوريا التي يقطنها الغالبية من البريطانيين ويطلق عليها اسم كولومبيا البريطانية كانت الى وقت غير بعيد بعيدة عن ان تكون مقرا لحدث عالمي من هذا الحجم . وقد اشرقت سلطات المدينة ان خططا قد وضعت لبناء ملعب يغطي على سطح الماء بواسطة عوامات على السهل ويتسع لخمس وأربعين ألف متفرج . وتتوقع سلطات المدينة مشاركة آلاف رياضي ورياضية في الدورة إضافة الى أكثر من ألف صحفي لتغطية فعالياتها كما ذكرت بان الدورة ستتيح للرياضيين الكنديين الاستفادة من منافساتها الرياضية كمسكرات تدريبية للفرق الكندية . ويذكر ان قرار تسمية المدينة التي تستضيف الدورة سيأخذ خلال انعقاد دورة سيئول الاولمبية في العام المقبل حيث تشهد فكتوريا منافسة من مدينة واحدة طلبت هي الاخرى استضافتها وهي كارييف بمقاطعة ويلز البريطانية .



اعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان - اعلان

<p>محكمة بقاءة السملوة العدد ٩٨٨/٨٧/ب/٤٠٦ اعلان -</p> <p>في الزمعة ٢٩/٢٩/٨٧ القام للذي خلد جاسم المختار الدعوى البندائية المرققة ٨٨/٨٧/ب/٤٠٦ تدليل لاسها من سعية الى شعاع فمن له اعراض على الطلب المقدم مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من نشر الاعلان في الصحف المحلية ويعتدب فان المحكمة سينظر الدعوى استنادا لاحكام المادة ٢١ ف١ من قانون الاجوال المدنية حسب الاصول . القاضي</p> <p>فقدان دفتر خدمة فقدت مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد البصرة/ الثالثة عليه تسليمه الى جهة الاصدار . فقدان دفتر خدمة</p> <p>فقدت مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد المشخاب باسم كريم جبار كزار فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار . فقدان هوية</p> <p>فقدت مني الهوية الصادرة عن جلمعة بغداد / كلية الشريعة والرقعة ٢١٧ باسم سعد محمد ياسر فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .</p> <p>فقدت مني الهوية الصادرة عن لجنة تسجيل المقاتلين العراقيين المرققة ١٩٥٦ والهوية الصادرة عن اتحاد المقاتلين العراقيين والرقعة ٢٣٠٢ باسم حارث محمد زكي فمن يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار .</p> <p>فقدت مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر عن تجنيد المحمودية والهوية البندية باسم حسين الطغي سلمان فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .</p> <p>مفقودات فقدت مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر عن تجنيد المحمودية والهوية البندية باسم حسين الطغي سلمان فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .</p> <p>فقدان معاملة فقدت مني المعاملة الصادرة عن المنشأة العامة للصناعات الكيماكية في الاسكندرية باسم هاشم محمد ابراهيم فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .</p> <p>دار العدالة في الكاظمية محكمة البداية المدعين/ مالية وعالية بنتا مجيد علي النديبي/ وكيلهما المحامي عباس غلام الدياغ . المدعى عليهم / ١- عبد الرزاق وعلاء وباسمة وراجحة اولاد مجيد علي النديبي . ٢- فخرية ابراهيم احمد ٣- اسماعيل وعبدالصاحب ومحمد وفخرية وركية وسليمة وشفيقة اولاد ابراهيم احمد . الشخصات والفخلة / رشيد وهادي وعباس وعلي مجيد وعبدالمجيد وغزيرة وحيد اولاد مجيد علي النديبي . بناء على الحكم الصادر بتاريخ ٨٨٧/٢/٢٤ والمختبر الدرجة القطعية في الدعوى المرققة ١٩٨٦/ب/١٩٨</p> <p>والمضمن ازالة شيوخ العقار تسلسل ١٥٦/٣٠٣ عطيفية بيعا والواقعة في تلاق ٢١ مصاد ٤٢٥ رقم الاجواب ١٩٨٧/٧ حي الزهراء فقد احيل العقار بعهدا المشتريين الشركة فخرية ابراهيم احمد وعلاء وباسمة وراجحة اولاد مجيد علي النديبي بديل قرد ( خمسة وعشرون الف دينار ) ( ٢٥٠٠٠ ) دينار وخلال المدة القانونية قامت الشركة عليه مجيد بكسر قرار الاحالة وضعت على العقار ستة وعشرين انا ومائتين وخمسين دينارا ) وعليه قرر تعمد المزايدة من بيع العقار الموصوف اذلة مدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم لاتريق النشر في الجريدة الرسمية وعلى الراغبين بالشراء من الشركات وغيرهم ان يحضروا للمزايدة مستحقين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠ من بدل الضم البالغ ( ثلاثون الف دينار ) صرف</p>	<p>محكمة بقاءة السملوة العدد ٩٨٨/٨٧/ب/٤٠٦ اعلان -</p> <p>في الزمعة ٢٩/٢٩/٨٧ القام للذي خلد جاسم المختار الدعوى البندائية المرققة ٨٨/٨٧/ب/٤٠٦ تدليل لاسها من سعية الى شعاع فمن له اعراض على الطلب المقدم مراجعة هذه المحكمة خلال عشرة ايام من نشر الاعلان في الصحف المحلية ويعتدب فان المحكمة سينظر الدعوى استنادا لاحكام المادة ٢١ ف١ من قانون الاجوال المدنية حسب الاصول . القاضي</p> <p>فقدان دفتر خدمة فقدت مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد البصرة/ الثالثة عليه تسليمه الى جهة الاصدار . فقدان دفتر خدمة</p> <p>فقدت مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر من تجنيد المشخاب باسم كريم جبار كزار فمن يعثر عليه تسليمه الى جهة الاصدار . فقدان هوية</p> <p>فقدت مني الهوية الصادرة عن جلمعة بغداد / كلية الشريعة والرقعة ٢١٧ باسم سعد محمد ياسر فمن يعثر عليها ، يرجى تسليمها لجهة الاصدار .</p> <p>فقدت مني الهوية الصادرة عن لجنة تسجيل المقاتلين العراقيين المرققة ١٩٥٦ والهوية الصادرة عن اتحاد المقاتلين العراقيين والرقعة ٢٣٠٢ باسم حارث محمد زكي فمن يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار .</p> <p>فقدت مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر عن تجنيد المحمودية والهوية البندية باسم حسين الطغي سلمان فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .</p> <p>مفقودات فقدت مني دفتر الخدمة العسكرية الصادر عن تجنيد المحمودية والهوية البندية باسم حسين الطغي سلمان فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .</p> <p>فقدان معاملة فقدت مني المعاملة الصادرة عن المنشأة العامة للصناعات الكيماكية في الاسكندرية باسم هاشم محمد ابراهيم فمن يعثر عليها تسليمها لمصدرها .</p> <p>دار العدالة في الكاظمية محكمة البداية المدعين/ مالية وعالية بنتا مجيد علي النديبي/ وكيلهما المحامي عباس غلام الدياغ . المدعى عليهم / ١- عبد الرزاق وعلاء وباسمة وراجحة اولاد مجيد علي النديبي . ٢- فخرية ابراهيم احمد ٣- اسماعيل وعبدالصاحب ومحمد وفخرية وركية وسليمة وشفيقة اولاد ابراهيم احمد . الشخصات والفخلة / رشيد وهادي وعباس وعلي مجيد وعبدالمجيد وغزيرة وحيد اولاد مجيد علي النديبي . بناء على الحكم الصادر بتاريخ ٨٨٧/٢/٢٤ والمختبر الدرجة القطعية في الدعوى المرققة ١٩٨٦/ب/١٩٨</p> <p>والمضمن ازالة شيوخ العقار تسلسل ١٥٦/٣٠٣ عطيفية بيعا والواقعة في تلاق ٢١ مصاد ٤٢٥ رقم الاجواب ١٩٨٧/٧ حي الزهراء فقد احيل العقار بعهدا المشتريين الشركة فخرية ابراهيم احمد وعلاء وباسمة وراجحة اولاد مجيد علي النديبي بديل قرد ( خمسة وعشرون الف دينار ) ( ٢٥٠٠٠ ) دينار وخلال المدة القانونية قامت الشركة عليه مجيد بكسر قرار الاحالة وضعت على العقار ستة وعشرين انا ومائتين وخمسين دينارا ) وعليه قرر تعمد المزايدة من بيع العقار الموصوف اذلة مدة ثلاثة ايام اعتبارا من ثاني يوم لاتريق النشر في الجريدة الرسمية وعلى الراغبين بالشراء من الشركات وغيرهم ان يحضروا للمزايدة مستحقين معهم التامينات القانونية بنسبة ١٠ من بدل الضم البالغ ( ثلاثون الف دينار ) صرف</p>
--	--

هكذا منه البصل

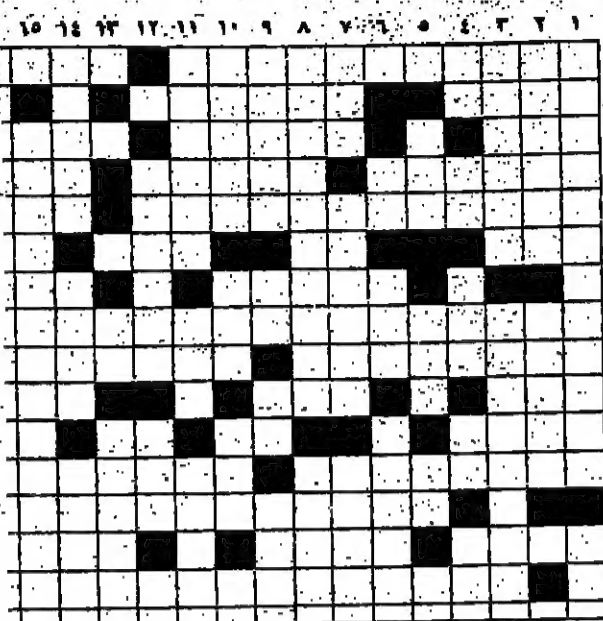




الجمهورية

## تسعة كلمة

■ بقلمها اليوم: المهندس سمير الشيخ مدير / الكويت

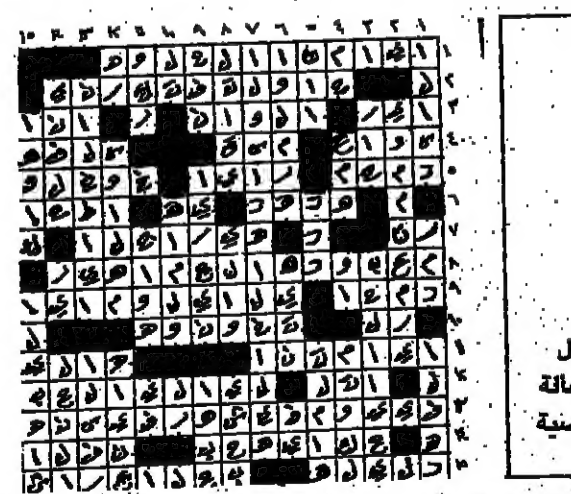


عمودي

أفقي

- ١- صحابي من اشرف قبيلة ثقيف - سام (معكوسة)
- ٢- يكسبون - الانراك (معكوسة)
- ٣- غاصصة استثنائية (معكوسة) المصاييح (معكوسة)
- ٤- للتعريف - ارشد (معكوسة)
- ٥- حضرات وادي الراشدين - لمس - افرض (معكوسة)
- ٦- فوز - فاه (معكوسة)
- ٧- من ضواحي القاهرة - ٢/١ (معكوسة)
- ٨- علم وسيطي امريكي (معكوسة) ١٧٩٠-١٧٠٦
- ٩- مثل كوميدي عربي - علم (معكوسة) ١٨٧٤-١٨٠٤
- ١٠- بلدان - معكوسة - ورجع - ضمير منفصل
- ١١- مصقبة - سحب - حرف
- ١٢- لاعبة كرة قدم للاتي - عاصمة اوروبية (معكوسة)
- ١٣- رواية انكليزية ١٨٨٢-١٩٤٤ (معكوسة)
- ١٤- بيدر (معكوسة) - بيت (معكوسة) - رسول
- ١٥- فيلسوف وطبيب ووزير اندلسي ١١٨٥-١٠ (حي بن يقظان)
- ١٦- شاعر عربي يدوي اسمه ذو البرمة - ذويه
- ١٧- نولة عربية
- ١٨- قنيد (معكوسة) الاسلاق (معكوسة) سيج (معكوسة)
- ١٩- انقلها - مرغية - اسم موصول
- ٢٠- امير دولة اسبانية مخلوع - زار
- ٢١- واحد اللادين (معكوسة) كين في السين (معكوسة)
- ٢٢- من ضواحي القاهرة - ٢/١ (معكوسة)
- ٢٣- علم وسيطي امريكي (معكوسة) ١٧٩٠-١٧٠٦
- ٢٤- مثل كوميدي عربي - علم (معكوسة) ١٨٧٤-١٨٠٤
- ٢٥- بلدان - معكوسة - ورجع - ضمير منفصل
- ٢٦- مصقبة - سحب - حرف
- ٢٧- لاعبة كرة قدم للاتي - عاصمة اوروبية (معكوسة)
- ٢٨- رواية انكليزية ١٨٨٢-١٩٤٤ (معكوسة)
- ٢٩- بيدر (معكوسة) - بيت (معكوسة) - رسول
- ٣٠- فيلسوف وطبيب ووزير اندلسي ١١٨٥-١٠ (حي بن يقظان)

الحل غدا والجمهورية ترهب بشيكات القراء الاعزاء على العنوان التالي: بغداد/ صرافية/ ص ب (٤٩١) زاوية



حل المسألة المخفية

وزارة التعليم العالي والبحث العلمي  
رئاسة جامعة صلاح الدين  
محافظة اربيل  
مديرية الشؤون الادارية الافراد  
الى / السيدة روخوش سعيد حمة الموظفة بعنوان مصلحة في عمادة كلية العلوم بجامعة صلاح الدين في محافظة اربيل /  
روناكي - قرب شرطة اسكان رقم الدار ١٧٠ / ٤٠ / ١٣ اسم المختار تحسين حكمت

### أخطار

نظرا لعدم مباشرتك بالوظيفة بعد التمتع بالإجازة الممنوحة لك بموجب الامر الجامعي المرقم ٦٣٨٢/٩/٧ في ١٩٨٧/٥/٢٣ وعدم تقديمك عذر مشروع.  
تقرر اخطارك بوجوب الالتحاق بوظيفتك لمدة اقصاها سبعة ايام اذا كنت داخل القطر وثلاثين يوما اذا كنت خارج القطر وبعبءه سوف تعتبرين مستقيلة من الخدمة استنادا الى احكام الفقرة ١ من المادة ٣٧ من قانون الخدمة المدنية رقم ٢٤ لسنة ١٩٦٠ المعدل.

رئيس الجامعة



## جاكلين بيسيه عارضة ازياء

عرضت الممثلة الفاتنة (جاكلين بيسيه) مجموعة ازياء لكبار المصممين الايطاليين عكست احساسها المرفه وذوقها الفني الكبير وقد تماشت الالوان بشكل غريب مع لون عينيها السحريين.

لذلك فهم الجميع سبب وقوع نابليون (المقل اراماند) اساتني في فلم «ساييلون وجوزفين» صريع هواها!

عن / سيفغا



## احداث افلام المخرجة (ديان كوريز)



فيلم (الرجل العاتق) مزيج من المعلقة والعاطفة والياس وهو ينتمي الى مجموعة الافلام الجميلة للمخرجة (ديان كوريز) التي نجحت في اظهار شخصياتها ببراعة ودقة عظيمة.

تدور قصة الفيلم حول ممثلة ناشئة تدعى (جين ستينر) ترشح بالصدفة لاداء دور نصير في فيلم امريكي. ولما بدا تصوير الفيلم وقعت عينها ذات مرة على (ستيف اليوت) الذي طلبا اعجبت به (ستيف) رجل متزوج وله عائلة. يجب السير بمفرده في الليل ولما يلتقي (جين) في طريقه ذات مرة يتعارفان فتتلبسا بينهما علاقة غرامية.

لما علمت (سوزان) زوجة (ستيف) بالحقيقة لم تتضيق فهي تعلم انه سيعود لها في النهاية لانها للوحيدة التي تفهمه.

اما (بروفو) صديق (جين) تكفي الخبر بتعاسة بلطفه. لكن والذي (جين) قرأ القروي.

الفيلم من بطولة (كلوديا كاريداني) (جون بيري) (غريتا سككتني) (بيتر كويوت) (وا جلي في كوريز).



## ديانا المرأة الفقاعة

جذبت الاميرة ديانا الانظار يوم قدموها الى «تولوز» في باريس للاحتفاء بـ «ايرياص» اذ كانت ترقد في مستشفى ميكراتنورته منقوطة او اشبه بالفقاعة مما الهمت المصممين الفرنسيين امثال «سان لوران» و«لانغان» وقارلوزي الى ابتكار ازياء مرحة جعلت العارشات يبدن وكانهن يسترجعن ذكريات الطفولة او شخصيات لمسلسلات هزلية.

سيفغا





# نص البيان الختامي لمؤتمر قمة عمان غير العادي

## التضامن العربي هو السبيل الوحيد لدرء الأذى عن امتنا

### تأكيد الحرص على وحدة لبنان الوطنية وعروبة ووحدة اراضيه والعمل على مساعدته لتجاوز ازمته

### العلاقات الدبلوماسية بين اية دولة عربية وبين مصر عمل من اعمال السيادة تقرره كل دولة



**نص البيان الختامي لمؤتمر الوفاق والاتفاق**

استجابة لارادة قادة الدول العربية، التي استندت اليها قرار مجلس جامعة الدول العربية في دورته الثامنة المستأنفة في تونس بتاريخ ١٤٠٨/١/٢٦ هـ، اجتمع في تونس في ١٩٨٧/٩/٢٠ ميلادية.

وكانت الدعوة من جلالة الملك الحسين بن طلال ملك المملكة الاردنية الهاشمية، استضافات العاصمة الاردنية عمان. مؤتمر القمة العربي في دورة غير عادية انعقدت خلال الفترة من ١٧-٢٠ ربيع الأول ١٤٠٨ الموافق من (١١-١٨) تشرين الثاني ١٩٨٧.

ولم تشارك في مؤتمر القمة العربية، ومبادئه القومية العربية، ومن علاقات الاخوة، وتشكيل المصالح الامنية والسياسية والاقتصادية، وروابط الحضارة والتاريخ، وانراكا لما يربطه الوطن العربي من مرحلة مليئة بصعوبة، وما يواجهه من تحديات، تستهدف حاضره ومستقبله، وتعترض وجوده للأخطار، ووعيا لما تسببه حالة الفرقة والشقاق من وهن يفتت امة الغربة ويعمى طلائها.

**اولوية للتضامن العربي**

استبشرت موضوع التضامن العربي باهتمام قادة العرب، فندرسوا مختلف جوانبه، وابتغوا موانع ضعفه وامكان خلقه، وتحريزه اولوية توحدت عندها اراؤهم، والتقت كلمتهم على ان التضامن العربي هو السبيل الوحيد لتحقيق كرامة الامة العربية وعزتها، وبره الاثر والضرر عنها... واجمع القادة على تجاوز الخلافات، وعلى ازالة اسباب الحيز وعوامل التمزق والانقسام، واقرروا من منطلق الوفاء لوطنهم وصديق الاتهام لقوميته، اعتماد التضامن قاعدة اساسية لعمل عربي مشترك، هذه تجسيد وحدة مواقفهم وبناء فترات الامة العربية وتوقيع عنصر القوة والتمسك بها.

**ادانة الارهاب والتخريب العنصري**

واقر القادة بعد ان استمعوا الى خطاب جلالة الملك الحسين في الجلسة المغلقة الاولى للقمة، اعتبار الخطاب الذي اطلق فيه جلالته شعار الوفاق والاتفاق عنوانا للمؤتمر، وقيمة رسمية من وثاقته، وجدوا في تصديقهم بضرورة دعم التعاون العربي الاسري، وادانتهم للارهاب والتخريب العنصري الذين يمارسهما النظام المتخلف العنصري في جنوب افريقيا ودعمهم لشماع شعوب جنوب افريقيا وتغلبا.

**التزام بالهدوء المشترك**

والتزاما بميثاق جامعة الدول العربية ومعلنة الهدوء المشترك وميثاق التضامن العربي، وتأكيدا لجهودهم على حماية الأمن القومي العربي وصيانة الارض العربية وفي

جو لمع يروح الاخاء والمحبة الذي ملك لقاء عمان، تصدر موضوع الحرب بين العراق وايران والوضع في منطقة الخليج جدول أعمال المؤتمر. وقد اعرب القادة عن قلقهم من استمرار الحرب، وعبروا عن استيائهم، بسبب استمرار النظام الايراني على مواصلتها، وتخليه عن استغراق وتهديد دول الخليج العربي.

**تضامن مع العراق**

وتشددوا المجتمع الدولي تحمل مسؤولياته وبذل جهود فعالة، واتخذوا الاجراءات الكفيلة بحمل النظام الايراني على الاستجابة الى نداءات السلام. واعلن المؤتمر تضامنه مع العراق وتأييده لقرار مجلس الامن رقم (٥٩٨) وتجاوبه مع كافة مبادرات السلام، وكذا تضامنه مع العراق ودعمه له في حماية اراضيه وميابه.

وفي الدفاع عن حقوقه المشروعة، واستعرض القادة تطورات الوضع في منطقة الخليج، وما ادت اليه التهديدات والاستكراكات والاعتداءات الايرانية من نتائج خطيرة، واعلن المؤتمر تضامنه مع الكويت في مواجهة عدوان النظام الايراني، كما اعان شجبه للاحداث الاجرامية الدامية التي ارتكبها الايرانيون في رحاب المسجد الحرام بمكة المكرمة.

**تأييد للكويت والسعودية**

واكد المؤتمر تأييد الكويت في كافة ما اتخذته من اجراءات لحماية اراضيها

استرجاع كافة الاراضي العربية والاسرائيلية المحتلة، واستعادة الحقوق الوطنية للشعب العربي الفلسطيني... ايد القادة عقد المؤتمر الدولي للسلام برعاية الامم المتحدة، ومشاركة جميع الاطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية، والمثل الشرعي والوحيد للشعب العربي الفلسطيني، وعلى قدم المساواة والدول الدائمة العضوية في مجلس الأمن باعتباره الوسيلة الوحيدة المناسبة لتسوية النزاع العربي الاسرائيلي تسوية سلمية عادلة وشاملة، ووجهوا تحية اكرام وتقدير للشعب الفلسطيني في الاراضي العربية المحتلة، مشيدين بصموده، مباركين نضاله وثيقته على ارضه مجددين الالتزام بدعمه ومستندته.

**مساندة لبنان**

وعنى القادة ببحث الازمة اللبنانية ومشاكلها المعقدة على الشعب اللبناني العربي الشقيق... واكدوا حرصهم على وحدة لبنان الوطنية وعروبة ووحدة اراضيه والعمل على مساعدته، ليتجاوز ازمته واستعادة عافيته وسيادته، وتدارس القادة موضوع الازمة التي واجهها لبنان، واعلنوا ادانته بكافة اشكاله واساليبها وايا كان مصدره... واكدوا ايمانهم بعودة كفاح الشعب ونضاله من اجل الحصول على استقلاله وسيادته واستعادة حريته وحقوقها المشروعة.

**العلاقات الدبلوماسية مع مصر**

وايضا من القادة بان الأمن القومي العربي لا يتسكن عناصره، ولا تستوى شروطه ومتطلباته الا بتضامن كامل يشمل كافة ارجاء الوطن العربي، ويمكن من حشد طاقات وقدرات الامة العربية من اجل تحقيق الاهداف القومية من منطلق القناعة بوحدة الآمال والاماني والرؤية المشتركة، لا يتهدد الوجود العربي ومستقبله من نوايا الشر والعدوان...

واقر القادة ان العلاقات الدبلوماسية بين اي دولة عضو في الجامعة العربية وبين جمهورية مصر العربية عمل من اعمال السيادة تقرره كل دولة بموجب دستورها وقوانينها.

**تسجيل شكر للملك حسين**

واستعرض المؤتمر العلاقات التاريخية بين الديانتين السماويتين الاسلامية والمسيحية المتجسدة في مدينة بيت المقدس رمز السلام...

كما استعرض ملامح اسرناش ومحاولات ابتزازها المضبوطة، ودعا الدول الاعضاء الى تكثيف الحوار مع حاضرة الفاتيكان من اجل كسب تأييدها ودعوة جلالة الملك الحسين رئيس المؤتمر الى اجراء الاتصالات معها باسم القادة العرب.

وعبر القادة عن شكرهم للشعب العربي الكريم وملكه العظيم على حسن الضيافة وحرارة الاستقبال وكامل الاعداد... وسجلوا تقديرهم لقيادة جلالة الملك الحسين الحكيم التي هبات للمؤتمر جوا اخويا صافيا وفورت لاعماله سبل التوفيق والنجاح.

**عرس جوي**

الحب يقود الى مغامرات كثيرة... ومن آخر هذه المغامرات غرام توم وينستيت باندي رولاند التي تصفها (١٥) بسيرة ملك ٢، ثم عقد قران الاثنين... ويبدو ان الزوج كان يخشى فقدان حبيبته الشابة فاختر الطائرة فصار لها الكونكور اوروبية وهي في رحلة نحو قبل القصر الذهبي.

**عرس جوي**

الحب يقود الى مغامرات كثيرة... ومن آخر هذه المغامرات غرام توم وينستيت باندي رولاند التي تصفها (١٥) بسيرة ملك ٢، ثم عقد قران الاثنين... ويبدو ان الزوج كان يخشى فقدان حبيبته الشابة فاختر الطائرة فصار لها الكونكور اوروبية وهي في رحلة نحو قبل القصر الذهبي.

**عرس جوي**

الحب يقود الى مغامرات كثيرة... ومن آخر هذه المغامرات غرام توم وينستيت باندي رولاند التي تصفها (١٥) بسيرة ملك ٢، ثم عقد قران الاثنين... ويبدو ان الزوج كان يخشى فقدان حبيبته الشابة فاختر الطائرة فصار لها الكونكور اوروبية وهي في رحلة نحو قبل القصر الذهبي.

**عرس جوي**

الحب يقود الى مغامرات كثيرة... ومن آخر هذه المغامرات غرام توم وينستيت باندي رولاند التي تصفها (١٥) بسيرة ملك ٢، ثم عقد قران الاثنين... ويبدو ان الزوج كان يخشى فقدان حبيبته الشابة فاختر الطائرة فصار لها الكونكور اوروبية وهي في رحلة نحو قبل القصر الذهبي.

**عرس جوي**

الحب يقود الى مغامرات كثيرة... ومن آخر هذه المغامرات غرام توم وينستيت باندي رولاند التي تصفها (١٥) بسيرة ملك ٢، ثم عقد قران الاثنين... ويبدو ان الزوج كان يخشى فقدان حبيبته الشابة فاختر الطائرة فصار لها الكونكور اوروبية وهي في رحلة نحو قبل القصر الذهبي.

**عرس جوي**

الحب يقود الى مغامرات كثيرة... ومن آخر هذه المغامرات غرام توم وينستيت باندي رولاند التي تصفها (١٥) بسيرة ملك ٢، ثم عقد قران الاثنين... ويبدو ان الزوج كان يخشى فقدان حبيبته الشابة فاختر الطائرة فصار لها الكونكور اوروبية وهي في رحلة نحو قبل القصر الذهبي.

**عرس جوي**

الحب يقود الى مغامرات كثيرة... ومن آخر هذه المغامرات غرام توم وينستيت باندي رولاند التي تصفها (١٥) بسيرة ملك ٢، ثم عقد قران الاثنين... ويبدو ان الزوج كان يخشى فقدان حبيبته الشابة فاختر الطائرة فصار لها الكونكور اوروبية وهي في رحلة نحو قبل القصر الذهبي.

**عرس جوي**

الحب يقود الى مغامرات كثيرة... ومن آخر هذه المغامرات غرام توم وينستيت باندي رولاند التي تصفها (١٥) بسيرة ملك ٢، ثم عقد قران الاثنين... ويبدو ان الزوج كان يخشى فقدان حبيبته الشابة فاختر الطائرة فصار لها الكونكور اوروبية وهي في رحلة نحو قبل القصر الذهبي.

## السعودية عازمة على تثبيت اسعار اوبيك

**واشنطن/واو:** أكد وزير النفط والثروة المعدنية السعودي السيد هشام نازل عزيم بلاده على الحفاظ على اسعار نفط منظمة اوبيك عند ثمانية عشر دولارا للبرميل الواحد.

وقال هشام نازل في كلمة القاها امام الاجتماع السنوي لمعهد النفط الامريكي في شيكاغو ان الابقاء على اسعار النفط عند ثمانية عشر دولارا للبرميل مع زيادة الانتاج تدريجيا سيكون افضل وسيلة كي تستعيد منظمة اوبيك توازنها في اسواق النفط العالمية.

واضاف ان هذا السعر يوفر ايضا اسلما مريضا لتسوية المشاكل الهيكلية للاقتصاد العالمي ويسمح له بالتمتع بمعدل يزيد على ثلاثة بالمئة سنويا على مدى الاعوام القليلة المقبلة.

**المنتجات العظيمة**

تتمتع المنشور على ص ٣

والسعودية.

واذا كان لنا ان نقول شيئا في الختام فهو الفناء على الجهود النبيلة التي بذلها الاردن ملكا وشعبا، من اجل انعقاد هذا المؤتمر، والوصول به الى - المنتجات العظيمة، التي وصلها.

**الملك والرؤساء العرب**

تتمتع المنشور على ص ٣

سابق من يوم أمس.

وكان يتودعهم بالقطار الأمير حسن وفي العهد وعدد من المسؤولين.

**صحيفتان عربيتان**

تتمتع المنشور على ص ٣

عدو حقد يستهدف الامة العربية باجتماعها.

واضاحت الجريدة في مقال كتبه الصحفي (طلعت المرصفي)... ان الرجل والقائد رغم مسؤولياته وغير النصر يعلو جبينه قلبها بصراحة، انه رغم دعوى المتشاكسين نقاري بكنائات المتخالفين... ان مؤتمرات قدم الرجال لا تصرف المساومات او لغة دبلوماسية اللف والدوران.

**شمعون بيريز**

تتمتع المنشور على ص ٣

واصف وزير خارجية الكيان الصهيوني - افلا... ان مبنى السفارة الاسرائيلية في القدس يشهد الآن عمليات ترميم تمهيدا لاعادة فتحها.

واضاف وزير خارجية العدو الصهيوني قائلا... انه لا متانس فلسطين المحتلة.

**شمعون بيريز**

تتمتع المنشور على ص ٣

واصف وزير خارجية الكيان الصهيوني - افلا... ان مبنى السفارة الاسرائيلية في القدس يشهد الآن عمليات ترميم تمهيدا لاعادة فتحها.

واضاف وزير خارجية العدو الصهيوني قائلا... انه لا متانس فلسطين المحتلة.

**شمعون بيريز**

تتمتع المنشور على ص ٣

واصف وزير خارجية الكيان الصهيوني - افلا... ان مبنى السفارة الاسرائيلية في القدس يشهد الآن عمليات ترميم تمهيدا لاعادة فتحها.

واضاف وزير خارجية العدو الصهيوني قائلا... انه لا متانس فلسطين المحتلة.

**شمعون بيريز**

تتمتع المنشور على ص ٣

واصف وزير خارجية الكيان الصهيوني - افلا... ان مبنى السفارة الاسرائيلية في القدس يشهد الآن عمليات ترميم تمهيدا لاعادة فتحها.

واضاف وزير خارجية العدو الصهيوني قائلا... انه لا متانس فلسطين المحتلة.

## إعقال محربين خمينيين في تونس

**تونس/واو/١٢ ف:** التي القبض في تونس على اثنين من عملاء خميني، واوضحت مصادر صحفية ان هذين العنصرين سبق ان أصدرت محكمة أمن الدولة احكاما بقطعهما، وهما من العناصر التي يجري التفتيش عنها، وعرضت صورهما في التلفزيون التونسي.

وكان رئيس وزراء تونس قد اكد ان مراجعة المستور التونسي مستم في اسرع وقت ممكن لتعديله، وأنه يجري حاليا اعداد قانون بشأن نظام تعدد الاحزاب، ان قرار البرلمان التونسي زين المعادين بن علي بختار الديمقراطية.

واكد الهادي البكوش انه تقرر جعل

**قوتنا الجوية**

تتمتع المنشور على ص ٣

تقترح كسب المعقد.

١- قصف العدو المجرم ليلية امس بالمدفعية البعيدة لدى قصبة خورمال، وادى القصف المدمر الى استهداف احد المواطنين المدنيين، وادى جرح احد الاطفال.

لشهيدين الرحمة ولجرحنا الشفاء العجل بالئن.

**القيادة العامة للقوات المسلحة**

١١/١١ تشرين الثاني/١٩٨٧

**ضربة دقيقة الى هدف بحري**

وكن تطلق عسكري قد صرح بديل -

بسم الله الرحمن الرحيم

متنعا للنظام الارهابي من استغلال موارده الخطيرة في العدوان على بلادنا وامتنا وتنفيذ ارادة شعبنا في قطع الامدادات النفطية عن العدو.

وقد وجهت طائرات قوتنا الجوية وفي الساعة السابعة والنصف من صباح اليوم ضربة دقيقة ومؤثرة الى هدف بحري كبير قرب طبراسك الساحل الابرائية وهو الهدف الثالث الذي يجهز عليه صقورنا الكواسر خلال الاربعة والعشرين ساعة الماضية.

ويعد تنفيذ الواجب عات طلائنا الى قواعدها سلة والحمد لله.

١١/١١ تشرين الثاني ١٩٨٧

**هدف بحري ثان**

كما صرح تطلق عسكري مساء امس بما يلي :

بسم الله الرحمن الرحيم

مواصلة في قطع الامدادات النفطية عن نظام الجبهة المتخلفين المحتكين في طهران، فلقد استمرت قوتنا الجوية البليطة بقتلنا طرائدها من الاهداف البحرية، حيث قامت طلائنا في الساعة الثامنة والخمسة والعشرين من هذه الليلة بشن غارة مؤثرة على هدف بحري كبير جدا قرب السواحل الابرائية، وهو الهدف الثاني الذي يصطده صقورنا الكواسر هذا اليوم.

ويعد ان سحت له طلائنا ضربة دقيقة ومؤثرة عات الى قواعدها سلة برعاية الله.

١١/١١ تشرين الثاني ١٩٨٧

**البيعة للقائد صدام حسين**

بيعة لمبادئ العرب

الكويت/واو: اكبت مجلة - مرآة الامة - الكويتية ان الزعامة الحقبة هي في ميمها مثل عليا ومبادئه سلبية والقيم واخلاق رافعة تكمن في سريرة الزعيم طيعا لا تخليها.

وقالت المجلة في مقال يعدها امس بقلم رئيس تحريرها السيد علي بن يوسف الرومي ان كل هذه الصفات والسمات والسياسات والقرعيم الحق صدام حسين، ليس القاسم الثانية قولا وفلا ومفاداة وتطبيقا وانجازا وتحقيقا فكان اهدا للبيعة للجمهورية الحقبة وكانت البيعة الجمهورية الحقبة اهدا له.

**البيعة للقائد صدام حسين**

بيعة لمبادئ العرب

الكويت/واو: اكبت مجلة - مرآة الامة - الكويتية ان الزعامة الحقبة هي في ميمها مثل عليا ومبادئه سلبية والقيم واخلاق رافعة تكمن في سريرة الزعيم طيعا لا تخليها.

وقالت المجلة في مقال يعدها امس بقلم رئيس تحريرها السيد علي بن يوسف الرومي ان كل هذه الصفات والسمات والسياسات والقرعيم الحق صدام حسين، ليس القاسم الثانية قولا وفلا ومفاداة وتطبيقا وانجازا وتحقيقا فكان اهدا للبيعة للجمهورية الحقبة وكانت البيعة الجمهورية الحقبة اهدا له.

**البيعة للقائد صدام حسين**

بيعة لمبادئ العرب

الكويت/واو: اكبت مجلة - مرآة الامة - الكويتية ان الزعامة الحقبة هي في ميمها مثل عليا ومبادئه سلبية والقيم واخلاق رافعة تكمن في سريرة الزعيم طيعا لا تخليها.

وقالت المجلة في مقال يعدها امس بقلم رئيس تحريرها السيد علي بن يوسف الرومي ان كل هذه الصفات والسمات والسياسات والقرعيم الحق صدام حسين، ليس القاسم الثانية قولا وفلا ومفاداة وتطبيقا وانجازا وتحقيقا فكان اهدا للبيعة للجمهورية الحقبة وكانت البيعة الجمهورية الحقبة اهدا له.

**البيعة للقائد صدام حسين**

بيعة لمبادئ العرب

الكويت/واو: اكبت مجلة - مرآة الامة - الكويتية ان الزعامة الحقبة هي في ميمها مثل عليا ومبادئه سلبية والقيم واخلاق رافعة تكمن في سريرة الزعيم طيعا لا تخليها.

وقالت المجلة في مقال يعدها امس بقلم رئيس تحريرها السيد علي بن يوسف الرومي ان كل هذه الصفات والسمات والسياسات والقرعيم الحق صدام حسين، ليس القاسم الثانية قولا وفلا ومفاداة وتطبيقا وانجازا وتحقيقا فكان اهدا للبيعة للجمهورية الحقبة وكانت البيعة الجمهورية الحقبة اهدا له.

**مؤعد محكمة**

مقامرين في الكويت

الكويت/واو: - حسب رئيس محكمة ابن الدولة الكويتية المستشار محمد عبدالحق البنا الذين والعشرين من الشهر الحالي مؤعدا للتحقيق في قضية منهم فيها كويتيين هما عبدالعزيز عيسى الشامي وحيدر عباد بن نخي وهو هارب عن وجه العدالة.

ووجهت شيفه لمن الدولة للمتهمين لهم الاتهام الى جماعة محظورة مع الفكر ازمي الى هدم النظم السياسية بطرق غير مشروعة ولها حرضا علنا وفي مكان عام من طريق الكتلة على طبع نظام الحكم القائم في الكويت بواسطة القوة وبطرق غير مشروعة.

**مؤعد محكمة**

مقامرين في الكويت

الكويت/واو: - حسب رئيس محكمة ابن الدولة الكويتية المستشار محمد عبدالحق البنا الذين والعشرين من الشهر الحالي مؤعدا للتحقيق في قضية منهم فيها كويتيين هما عبدالعزيز عيسى الشامي وحيدر عباد بن نخي وهو هارب عن وجه العدالة.

ووجهت شيفه لمن الدولة للمتهمين لهم الاتهام الى جماعة محظورة مع الفكر ازمي الى هدم النظم السياسية بطرق غير مشروعة ولها حرضا علنا وفي مكان عام من طريق الكتلة على طبع نظام الحكم القائم في الكويت بواسطة القوة وبطرق غير مشروعة.

**مؤعد محكمة**

مقامرين في الكويت

الكويت/واو: - حسب رئيس محكمة ابن الدولة الكويتية المستشار محمد عبدالحق البنا الذين والعشرين من الشهر الحالي مؤعدا للتحقيق في قضية منهم فيها كويتيين هما عبدالعزيز عيسى الشامي وحيدر عباد بن نخي وهو هارب عن وجه العدالة.

ووجهت شيفه لمن الدولة للمتهمين لهم الاتهام الى جماعة محظورة مع الفكر ازمي الى هدم النظم السياسية بطرق غير مشروعة ولها حرضا علنا وفي مكان عام من طريق الكتلة على طبع نظام الحكم القائم في الكويت بواسطة القوة وبطرق غير مشروعة.

**مؤعد محكمة**

مقامرين في الكويت

الكويت/واو: - حسب رئيس محكمة ابن الدولة الكويتية المستشار محمد عبدالحق البنا الذين والعشرين من الشهر الحالي مؤعدا للتحقيق في قضية منهم فيها كويتيين هما عبدالعزيز عيسى الشامي وحيدر عباد بن نخي وهو هارب عن وجه العدالة.

ووجهت شيفه لمن الدولة للمتهمين لهم الاتهام الى جماعة محظورة مع الفكر ازمي الى هدم النظم السياسية بطرق غير مشروعة ولها حرضا علنا وفي مكان عام من طريق الكتلة على طبع نظام الحكم القائم في الكويت بواسطة القوة وبطرق غير مشروعة.

**مؤعد محكمة**

مقامرين في الكويت

الكويت/واو: - حسب رئيس محكمة ابن الدولة الكويتية المستشار محمد عبدالحق البنا الذين والعشرين من الشهر الحالي مؤعدا للتحقيق في قضية منهم فيها كويتيين هما عبدالعزيز عيسى الشامي وحيدر عباد بن نخي وهو هارب عن وجه العدالة.

ووجهت شيفه لمن الدولة للمتهمين لهم الاتهام الى جماعة محظورة مع الفكر ازمي الى هدم النظم السياسية بطرق غير مشروعة ولها حرضا علنا وفي مكان عام من طريق الكتلة على طبع نظام الحكم القائم في الكويت بواسطة القوة وبطرق غير مشروعة.

**مؤعد محكمة**

مقامرين في الكويت

الكويت/واو: - حسب رئيس محكمة ابن الدولة الكويتية المستشار محمد عبدالحق البنا الذين والعشرين من الشهر الحالي مؤعدا للتحقيق في قضية منهم فيها كويتيين هما عبدالعزيز عيسى الشامي وحيدر عباد بن نخي وهو هارب عن وجه العدالة.

ووجهت شيفه لمن الدولة للمتهمين لهم الاتهام الى جماعة محظورة مع الفكر ازمي الى هدم النظم السياسية بطرق غير مشروعة ولها حرضا علنا وفي مكان عام من طريق الكتلة على طبع نظام الحكم القائم في الكويت بواسطة القوة وبطرق غير مشروعة.

**مؤعد محكمة**

مقامرين في الكويت

الكويت/واو: - حسب رئيس محكمة ابن الدولة الكويتية المستشار محمد عبدالحق البنا الذين والعشرين من الشهر الحالي مؤعدا للتحقيق في قضية منهم فيها كويتيين هما عبدالعزيز عيسى الشامي وحيدر عباد بن نخي وهو هارب عن وجه العدالة.

ووجهت شيفه لمن الدولة للمتهمين لهم الاتهام الى جماعة محظورة مع الفكر ازمي الى هدم النظم السياسية بطرق غير مشروعة ولها حرضا علنا وفي مكان عام من طريق الكتلة على طبع نظام الحكم القائم في الكويت بواسطة القوة وبطرق غير مشروعة.

**مؤعد محكمة**

مقامرين في الكويت

الكويت/واو: - حسب رئيس محكمة ابن الدولة الكويتية المستشار محمد عبدالحق البنا الذين والعشرين من الشهر الحالي مؤعدا للتحقيق في قضية منهم فيها كويتيين هما عبدالعزيز عيسى الشامي وحيدر عباد بن نخي وهو هارب عن وجه العدالة.

ووجهت شيفه لمن الدولة للمتهمين لهم الاتهام الى جماعة محظورة مع الفكر ازمي الى هدم النظم السياسية بطرق غير مشروعة ولها حرضا علنا وفي مكان عام من طريق الكتلة على طبع نظام الحكم القائم في الكويت بواسطة القوة وبطرق غير مشروعة.

**مؤعد محكمة**

مقامرين في الكويت

الكويت/واو: - حسب رئيس محكمة ابن الدولة الكويتية المستشار محمد عبدالحق البنا الذين والعشرين من الشهر الحالي مؤعدا للتحقيق في قضية منهم فيها كويتيين هما عبدالعزيز عيسى الشامي وحيدر عباد بن نخي وهو هارب عن وجه العدالة.

ووجهت شيفه لمن الدولة للمتهمين لهم الاتهام الى جماعة محظورة مع الفكر ازمي الى هدم النظم السياسية بطرق غير مشروعة ولها حرضا علنا وفي مكان عام من طريق الكتلة على طبع نظام الحكم القائم في الكويت بواسطة القوة وبطرق غير مشروعة.

**مؤعد محكمة**

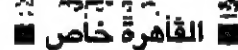
مقامرين في الكويت

الكويت/واو: - حسب رئيس محكمة ابن الدولة الكويتية المستشار محمد عبدالحق البنا الذين والعشرين من الشهر الحالي مؤعدا للتحقيق في قضية منهم فيها كويتيين هما عبدالعزيز عيسى الشامي وحيدر عباد بن نخي وهو هارب عن وجه العدالة.

ووجهت شيفه لمن الدولة للمتهمين لهم الاتهام الى جماعة محظورة مع الفكر ازمي الى هدم النظم السياسية بطرق غير مشروعة ولها حرضا علنا وفي مكان عام من طريق الكتلة على طبع نظام الحكم القائم في الكويت بواسطة القوة وبطرق غير مشروعة.



**د. خالد حبيب الراوي**



يف . وفيلم . الكيف . الذي حصلت  
به على الجائزة الثانية وهذا الفيلم  
ضع الجمهور كما يبدو ولكنه لم يقنعني

11



## هكذا .. فكون

## جیل بعدہ جیل

يَرْخُ عَلِي الزَّمِيل الْكَبِير عَبْد الْقَدْر  
رَاك . مَا يَفِضُ فِي مَكْتَبَتِهِ ، الَّتِي يَبْنُو  
هَ الْعِيدَ النَّظَرَ فِيهَا ، فَيُخْرِجُ مِنْهَا  
أَشْدَّ وَالْقَلْبُضُ ، وَالَّذِي لَمْ يَعِدْ يَحْتَاجُ  
.. وَتَصْلُنِي مِنْهُ بَيْنَ يَوْمٍ وَآخَرَ ،

الجديد، وحفظنا في هذه الحياة التي جئت بزموها إلينا، مقعمة بالعطاء الذي يزحم إيماننا وإلياننا، نصرا وشموخا وعزة. وفرحنا نزال الغصة القبيحة. ومسح الجنب الذي كان، فاطلق التائبير، غناء وانستيد في

■ يقدم منتدى الإباء الشباب أسبوعية للشاعر عدنان الصلّاف يقدم لها الشاعر عبدالرزاق الربيعي حيث يقرأ الصلّاف عددا من قصائده الجديدة الأسبوعية في الساعة الخامسة من مساء يوم السبت ١١/١٤ في قاعة المنتدى ببناية المكتبة الوطنية .

■ **عراقية للتسويق**

■ **هيأة مديرية العلاقات مجموعة من البرامج والأعمال العراقية للتسويق الإلكتروني منها مسلسل (عقوان الأشياء) و(صخب الصمت) ومسلسل (المغتصم) و(حلم على الهاش) من إخراج كارلو هارتيون وتأليف صباح عطوان، وتأتي هذه الخطوة ضمن**

■ تجري حاليا في قاعة صدام المغلقة التمارين على (احتكالية البيعة) التي اعتتها دائرة الاعلام الداخلي وتقبلت فيها الفرقة القومية للقانون الشعبية وفرقة البصرة للقانون الشعبية إضافة الى مجاميع كبيرة من طلبة المدارس ووضع الحان الاحتفالية عدد من الملحنيين العراقيين منهم فاروق هلال

تلكجي بعنوان ( سحب الذاكرة ) أسلوب مفرد ومتميز

« أوليفر تريست » في تالبي السخيماء

لا يزال ندي السخيماء ضمن جوده الرأيه إلى كثر القلقه السخيماءه تديم  
 يوضع على صفة مسرح الرشيد . حيث تصادف هذا الأسوع فيام : أوليفر  
 تريست » المأخوذ عن روايه تشارلز ديكنز المعروفه ، والفيلم إنتاج كلكم في عام  
 ١٩٨٨ وفي إنتاج : كلف دوتن . وذلك في الساعه الخامسة من مساء اليوم  
 الخميس

■ للشاعر ماجد البداوي صدرت المجموعة الأولى (شجر الحكمة) وضمت عشرين قصيدة كان البداوي قد نشرها في الصحف والمجلات العراقية تتناول القضايا موضوعات إنسانية متعددة تعكس تجربة الشاعر الحياتية .

■ سحب الذاكرة معرض فني

■ يفتتح في قاعة الرشيد يوم الأحد

■ يقدم منتدى الإباء الشباب أسبوعية للشاعر عدنان الصلّاف يقدم لها الشاعر عبدالرزاق الربيعي حيث يقرأ الصلّاف عددا من قصائده الجديدة الأسبوعية في الساعة الخامسة من مساء يوم السبت ١١/١٤ في قاعة المنتدى ببناية المكتبة الوطنية .

الجمهورية بنشاط متعين لأعطاء  
هذه الفكرة ما تستحقه من تبجيل  
فانص من خلال الاعماليات  
الجمهورية التي تعبر بها عن  
الحق الرفيق القائد سامح حسين  
وفخله واوعظه الفهم  
حقاقي لهذا الحب بالعمل  
الاسهم الفاضل في ادامة روح  
النصر على العدوان الفريسي  
السيهوتي بجانب المساهمة  
الجديرة والادارة في بناء العراق  
الاعظمين ان كل منظمة جمهورية  
ان التحولات ، نقليات مركزية  
جميعيات ستقوم بتزويد قسم  
ببيعية الدائمة للسيد الرئيس  
والفكر ويكون هذا القسم باسم  
الاعمال هذه المنظمات كل على حدة  
سيرة هذا القسم في احتفالات  
بيعية التي تقامها المنظمات  
الجمهورية

